

**PRIN AFAM 2024
ARTE VIVA**

CITTADINANZA ATTIVA

MASTERCLASS

**Aula Magna Educandato
Accademia di Belle Arti di Catanzaro
21 - 25 settembre 2026**

sezione di Arti Visive

**a cura di Giacomo Costa e Simona Caramia
coordinamento organizzativo Serenella Costa**

21 SETTEMBRE

ORE **11.00**



introducono prof.ri **Giacomo Costa** e **Simona Caramia**

Geografie possibili

lectio magistralis direttore prof. **Virgilio Piccari**
in dialogo con prof. **Francesco Cuteri**

ORE **15.00/17.30**



introduce prof.ssa **Simona Caramia**

Tutto ciò che io abito

intervento di **Elia Valeo** e **Alessia Borzanello**
conclusioni prof. **Giacomo Costa**

ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI CATANZARO

22 SETTEMBRE

ORE **10.30/12.30**

15.00/17.30



introduce prof. **Giacomo Costa**

lectio magistralis prof.ssa **Marina Tornatora**

***Architettura come bene comune. Il progetto dello spazio
collettivo***

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI MEDITERRANEA DI REGGIO CALABRIA

23 SETTEMBRE

ORE **10.30/12.30**

15.00/17.30



introduce prof.ssa **Simona Caramia**
lectio magistralis **Giacomo Porfiri** e **Alberto Caffarelli** di
Alterazioni Video
Per Troppo Amore: identità e paesaggio nella post verità

ORE **18.30**



introduce prof. **Giacomo Costa**
lectio magistralis arch. **Alfredo Femia**
La città buona. Per un'architettura responsabile

24 SETTEMBRE

ORE **11.00/13.00**



introduce prof.ssa **Maria Saveria Ruga**
lectio magistralis prof.ri **Domenico Cersosimo** e **Rosanna Nisticò**
L'Italia da riabitare. Altri sguardi, politiche nuove
UNICAL - UNIVERSITÀ DELLA CALABRIA

ORE **18.30**



introducono prof.ri **Giacomo Costa** e **Giuseppe Guerrisi**
cantautore **Peppe Voltarelli**
a seguire concerto

25 SETTEMBRE

ORE **10.30/12.30**



introduce prof. **Giacomo Costa**
attivista **Tommaso Fattori**
*Un altro mondo è possibile: cittadinanza attiva e
rivoluzione dei beni comuni*

ORE **18.00**



introduce prof. **Gianluca Donati**

regista **Luca Calvetta**
proiezione film *Il paese Interiore*

ORE **20.30**



regista **Alessandra Coppola**
proiezione film *La Restanza*

Aula vetrata Educandato
Accademia di Belle Arti di Catanzaro

28 settembre - 1 ottobre 2026

sezione di Musica

a cura di Simone Maccaglia

coordinamento organizzativo Serenella Costa

28 SETTEMBRE

ORE **10.30/12.30**
15.00/17.30



introduce prof. **Simone Maccaglia**
lectio magistralis prof.ssa **Aline Privitera**
Musica in Prossimità, la cultura invisibile

29 SETTEMBRE

ORE **10.30/12.30**
15.00/17.30



introduce prof. **Simone Maccaglia**
lectio magistralis prof. **Maurizio Azzan**
(Ri)significare la traccia. Suono, composizione, spazi e vuoti a perdere

30 SETTEMBRE

ORE **10.30/12.30**
15.00/17.30



introduce prof. **Simone Maccaglia**
lectio magistralis prof.ssa **Annarita Colucci**
Scritture Visive: frammenti urbani per immagini teatrali

01 OTTOBRE

ORE **15.00/17.30**



introduce prof. **Simone Maccaglia**
lectio magistralis **Ensemble Gesualdo**
CONSERVATORIO DI MUSICA "GESUALDO DA VENOSA" DI

ORE **18.00**



concerto **Ensemble Gesualdo**
Il Tramonto di O. Respighi per soprano e quartetto d'archi (in versione per orchestra d'archi)
Metamorphosen di R. Strauss per 7 strumenti
Notturmo op. 40 di A. Dvořák