



Dati personali:

Indirizzo: Via Saffo,59/B Crotone (KR) 88900.

Cell: 3348301491

Email: info@antonioaffidato.it

Antonio Affidato nasce a Crotone il 21/10/1994.

Formazione:

Ha approfondito gli studi all'estero, nelle Summer School:

- **Nel 2010** a Swanage (Harrow House College).
- **Nel 2011** a Cambridge (St. Mary's School Cambridge).

- **Nel 2008** inizia l'Istituto Statale D'arte a Crotone, terminato nel 2013, conseguendo il Diploma di Maestro d'arte in sezione "Arte dei Metalli e dell'Oreficeria" con voto **77/100**.

- **Nel 2012** durante l'ultimo anno di superiori, frequenta in Serbia la Škola Za Umetnicke Zanate di Šabac, perfezionando la sua ricerca artistica sulla scultura, l'oreficeria e l'arte Contemporanea.
- **Dicembre 2012:** Parlamento Europeo con International Exchange Program, Intercultura.

- **Nel 2013** inizia l'Accademia di belle arti di Catanzaro frequentando il corso di Diploma di I°Liv. in "Arti Visive - Indirizzo Scultura", diplomandosi a settembre 2017 con **110L/110**.

- **Nel 2016/17** inizia un Corso di Alza Formazione Universitaria in PASTORAL MANAGEMENT con La Scuola Internazionale di Management Pastorale, all'Università Lateranense di Roma e poi alla Villanova University di Philadelphia USA, con voto **106/110**.

- **Nel 2017/2020** inizia l'Accademia di Belle Arti di Brera di Milano frequentando il corso di Diploma di II°Liv. in "Arti Visive - Indirizzo Scultura" Diplomandosi a luglio 2020 con **110L/110**.

- **Nel 2020** inizia un Master di I° Liv. in “La Consulenza pedagogica nei contesti educativi di formazione permanente”, presso l’università Unicusano, con voto **102/110**.
- **Settembre 2020**: frequenta un Corso di alta formazione in Progettazione 3D RHINOCEROS I° Liv. - presso il “Centro Orafo il TARI” di Caserta.

Con le sue opere ha incontrato:

- **Giovanni paolo II.**
- **Papa Benedetto XVI**: Prende parte alla realizzazione delle cere per il suo Stemma Papale.
- **Papa Francesco I**: Prende parte alla realizzazione delle cere per il suo Stemma Papale.
- Nell’anno del Giubileo ha realizzato e consegnato personalmente una sua opera “La Barca di Pietro” (bassorilievo), Simbolo della Chiesa, nell’occasione dell’”Anno della Misericordia”.
- **Sua Ecc.za Mons. Paolo De Nicolò** (Reggente della Prefettura della Casa Pontificia).
- **Il Principe Alberto di Monaco.** (Realizza alcuni monili per il Principe)
- **Presidente della Repubblica Sergio Mattarella**: dove nel Gennaio 2016 è stata consegnata l’opera “il Pitagora d’Argento” personalmente dal Presidente della Regione Calabria Mario Oliverio.
- **Premi Nobel: Rita Levi Montalcini, Lech Walesa.**

Mostre e lavori realizzati:

- **Nel 2012** partecipa al laboratorio dello scultore e pittore Gaspare da Brescia per il Monumento a Pitagora a Crotona.
- **Nel Dicembre 2013**: Viene fatto un servizio sul suo lavoro dalla TV nazionale serba (Video del servizio disponibile sul canale YouTube)
- **Nel 2014** premia a Montecarlo il Primo Ministro del Principato di Monaco Michael Roger con l’Ambasciatore Antonio Morabito durante il “Forum Internazionale del Made in Italy”, rappresentando l’Eccellenza dell’Artigianato Italiano con un’opera realizzata in collaborazione con il padre.

- **Nel 2015** in collaborazione con la Regione Calabria cura una parte del padiglione Calabria all'Expo2015 di Milano, allestendo e curando lo stand dell'azienda "Michele Affidato Orafo". mostrando dal vivo le tecniche di progettazione, cere e modellazione.
- **Nel mese di Aprile:** espone alcune sue opere nel Museo Archeologico di Crotona, per la mostra "*L'evoluzione del gioiello dalla Magna Graecia ai nostri giorni*". - **Nel 2017** prende parte alla realizzazione del progetto e del modello in cera dei diademi destinati alla Madonna Polacca di Czestochowa, dove lo vede partecipe in prima persona anche durante l'incoronazione.
- **A Marzo 2018** espone le sue opere in una mostra collettiva in Villa Turconi, Alta Valle Intelvi fraz. Lanzo (CO), con il Critico e Storico d'Arte Prof. Giorgio Grasso. - **Ad Aprile 2018** espone le sue opere in una mostra collettiva, "BORDO VISIBILE" a cura di Luna De Franco/Luming Zhang/Lucy Appollonio presso lo stabile Via Guido Miglioli, Cernusco sul Naviglio (MI)
- **Aprile 2019** partecipa alla realizzazione del restauro (Lucidatura) della cornice della Madonna di Capocolonna, Crotona. Lo stesso hanno realizza le cere della "Medaglia commemorativa per il Quinto Centenario del ritrovamento della tela della B.V. Maria di Capocolonna".
- **Agosto 2019** prende parte alla realizzazione del progetto e dei modelli per i diademi della gemella americana della Madonna di Czestochowa, ossia la Shrine of Our Lady of Czestochowa, Doylestown, Pennsylvania USA. Dove lo vede partecipe in prima persona durante la lavorazione e l'incoronazione.
- **Luglio 2020:** Espone alcuni suoi lavori nella Mostra "*L'evoluzione del gioiello dalla Magna Graecia ai nostri giorni*". A Tropea, per L'Odissea Museum, Viaggio di Omero tra Calabria e Sicilia.
- **Agosto 2021:** Realizza su incarico i bassorilievi e il progetto per la Teca dell'Ukulele di Rino Gaetano, situata ora presso La sede della Lega Navale di Crotona.
- **Ottobre 2021:** prende parte alla progettazione e realizzazione del bassorilievo per il giubileo del 50° Anniversario dell'istituzione del Consiglio delle Conferenze Episcopali d'Europa (CCEE).
- **Novembre 2021:** Fonde il lingotto d'oro all'interno della Chiesa di San Nicola e San Michele di Dasà (VV) per la realizzazione della Raggiata del Cristo Risorto di Dasà.
- **Febbraio 2022:** Realizza per il secondo anno i premi per "Musica contro le Mafie" nella cornice di Casa Sanremo - Festival di Sanremo, uscendo su vari notiziari tra cui TGR Rai3 Calabria.
- **Febbraio 2022:** Prende parte con le sue opere alla Milano Fashion Week con lo stilista Claudio Greco.

Antonio Affidato da diversi anni è sempre partecipe nella progettazione delle collezioni di gioielli, premi e opere d'arte sacra all'interno dell'azienda familiare, nonché nella realizzazione delle stesse, partecipando con le sue opere (sculture e gioielli) in vari eventi Nazionali e Internazionali, tra i più importanti ricordiamo:

Premi di Sanremo:

- Dietro le Quinte.
- Casa Sanremo.
- Premio Sanremo Giovani.
- Premio Sala Stampa.
- Premio Mia Martini.
- Premio A.F.I.
- Musica contro le Mafie Award

- Nastri d'Argento.
- Magna Graecia Film Festival.
- Taormina Film Festival.
- Matera Film Festival.
- Siena Film Festival.
- Calabria Movie Film Festival.
- World of Fashion AltaRoma.
- Milano Fashion Week
- Premio Camomilla "Woman For Woman".
- Premio Armonie d'Arte Festival.
- Premio Agapanto.
- Premio Heraclea.
- Premio Manente.

Realizza i modelli in cera e le fusioni delle seguenti croci pettorali per i Vescovi:

- Sua Ecc. Il Vescovo Mons. Fortunato Morrone.

- Sua Ecc. l'Arci Vescovo Mons. Angelo Raffaele Panzetta (Croce pettorale e pastorale).

- Sua Ecc. l'Arci Vescovo Mons. Maurizio Aloise (Croce pettorale e pastorale).

- Attualmente:

- **2020/21** È stato Cultore della materia per la cattedra di Arti visive Indirizzo scultura presso l'Accademia di belle arti di Catanzaro.

- **2021/22** E' Docente a contratto presso l'Accademia di Belle Arti di Catanzaro per la cattedra di Design dell'accessorio.

Dirige la parte di laboratorio, progettuale e tecnica dell'Azienda orafa Michele Affidato Orafo S.r.l. e il nuovo Store inaugurato il 26/11/2021 a Catanzaro, Corso Mazzini 133.

Attestati:

- Inglese C1 + CLIL.
- CODING.
- EIPASS.
- LIM E TABLET.
- Rhinoceros I°Liv.

Riconoscimenti:

- **Nel 2016** riceve il Premio Speciale "Giovani Talenti " al "Gran Premio Manente".