



Prot. n. 0003792 anno 2021 del 07/12/2021

| | Tipo corso | Docente | Matricola | Cognome | Nome | |
|---|------------|---------------------------|---------------------------|-------------|--------------------|--------------------|
| ALLESTIMENTO DEGLI SPAZI ESPOSITIVI | T | CROCELLA' ANNA | T1130 | MUNIZZA | DANIELE | |
| ALLESTIMENTO DEGLI SPAZI ESPOSITIVI E COMUNICAZIONE GRAFICA | B | CACCIA LARA | B1081 | MALLAMACE | GUIDO | |
| | | | B1110 | GULLÌ | FRANCESCA | |
| ANATOMIA ARTISTICA | T | LAMA GIANLUIGI | T1196 | MARINO | SAMUELA | |
| | | SACCA' NICOLA | T1246 | BARBERIO | GIOVAMBATTISTA | |
| ANTROPOLOGIA CULTURALE | B | MINERVINO MAURO FRANCESCO | B1081 | MALLAMACE | GUIDO | |
| ANTROPOLOGIA DELL'ARTE | B | MINERVINO MAURO FRANCESCO | B1071 | PAVONE | GIUSEPPE | |
| | | | B1092 | PASQUALINO | LUANA | |
| ART DIRECTOR | B | MELFI DENISE | B1071 | PAVONE | GIUSEPPE | |
| BENI CULTURALI | B | CUTERI FRANCESCO | B1103 | TRICOLI | FEDERICA | |
| BENI CULTURALI E AMBIENTALI | T | CUTERI FRANCESCO | T1166 | MARRAZZO | GLORIA | |
| COMPUTER ART | T | SIVELLI LUCA | T1056 | PANDURI | GIUSEPPE | |
| | | | T1060 | AMICO | FRANCESCA | |
| | | | T1077 | DE SARRO | ELENA ROSINA | |
| | | | T1093 | VALEO | DANIELE | |
| | | | T1115 | FORTUNA | ALESSANDRA ABIGAIL | |
| COMPUTER GAMES | T | GROSSO CIPONTE ANDREA | T1093 | VALEO | DANIELE | |
| | | | LUCCHINI GAETANO MAURIZIO | T1115 | FORTUNA | ALESSANDRA ABIGAIL |
| | | | | T1212 | GRASSO | DARIO |
| COMPUTER GRAPHIC | T | RENZULLI MARIA TERESA | T1082 | BROGNO | FRANCESCO | |
| COMUNICAZIONE PUBBLICITARIA | B | MINERVINO MAURO FRANCESCO | B1110 | GULLÌ | FRANCESCA | |
| DECORAZIONE | T | MONTANINO VERONICA | T1218 | SCIARRONE | MATTEO | |
| | | | T1276 | ROMANINI | SUAMY | |
| | | NEGRO GIUSEPPE | T1173 | MOUNCHYNE | SARA | |
| DESIGN DEL GIOIELLO | T | URZINO LEA | T1101 | PULERA' | ROSA | |
| DESIGN DELL'ACCESSORIO | T | CROCELLA' ANNA | T1173 | MOUNCHYNE | SARA | |
| | | | T1217 | RIZZUTI | AZZURRA | |
| | | | T1276 | ROMANINI | SUAMY | |
| | | MONTANINO VERONICA | T1218 | SCIARRONE | MATTEO | |
| DIDATTICA PER I MUSEI | T | CACCIA LARA | T1205 | ARCIDIACONO | ERICA | |
| EDITORIA D'ARTE | T | ARCURI CATERINA | T1220 | STATTI | ALBA CATERINA | |
| ELABORAZIONE DIGITALE DELLE IMMAGINI | T | LUCCHINI GAETANO MAURIZIO | T1242 | LAUGELLI | ANDREA | |
| ELEMENTI DI ARCHITETTURA ED URBANISTICA | T | FUNARO GIUSEPPE | T1011 | SPIZZIRRI | ANTONIO | |
| | | | T1294 | TAVERNISE | GIULIA | |
| | | | T1314 | CUPELLI | CLELIA | |
| | | | T1315 | LE ROSE | SERENA | |
| ELEMENTI DI PRODUZIONE VIDEO | T | GRANDE ALESSANDRO | T1260 | WISNIEWSKA | NATALIA EWELINA | |
| | | | T1274 | CORTESE | ANTONIO | |
| ESTETICA | T | CARAMIA SIMONA | T1062 | ESPOSITO | LEA | |
| | | | T1068 | PUGLIESE | GIADA | |
| | | | T1108 | VONA | CASSIA | |
| | | | T1125 | GRANATO | LUCA | |
| ETICA DELLA COMUNICAZIONE | T | CARAMIA SIMONA | T1252 | COVELLI | CLAUDIA | |
| FASHION DESIGN | T | DI POFI ALESSANDRA | T1263 | BASSANO | GIULIA | |
| FENOMENOLOGIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA | B | CENTRONE GAETANO | B1022 | BABA | RACHIDA | |
| FENOMENOLOGIA DELLE ARTI CONTEMPORANEE | T | CENTRONE GAETANO | T1066 | CAVALLARO | LEONARDO | |

| | | | | | |
|--|-----------|---------------------------|-------|---------------|------------------------|
| FENOMENOLOGIA DELLE ARTI CONTEMPORANEE | T | CENTRONE GAETANO | T1108 | VONA | CASSIA |
| | | | T1116 | AGRESTA | ALESSIA |
| | | | T1131 | RICCIO | ARIANNA |
| FENOMENOLOGIA DELL'IMMAGINE | T | RICCIO GIANLUCA | T1110 | CURCIO | LUIGI |
| FONDAMENTI DI MARKETING CULTURALE | T | CARPANZANO BENEDETTA | T1242 | LAUGELLI | ANDREA |
| FORMATURA, TECNOLOGIA E TIPOLOGIA DI MATERIA | B | NANIA CINZIA | B1062 | FUCA' | CHIARA |
| FOTOGRAFIA | T | CILURZO ANTONIO | T1082 | BROGNO | FRANCESCO |
| | | | T1095 | SALIME | GAIA |
| GRAPHIC DESIGN | B | IANNARILLI PAOLA | B1110 | GULLÌ | FRANCESCA |
| | | LA VERGATA BRUNO | B1071 | PAVONE | GIUSEPPE |
| ILLUMINOTECNICA | T | BUDACE GIANCARLO | T1274 | CORTESE | ANTONIO |
| ILLUSTRAZIONE | T | PULLANO STEFANO | T1106 | PAONESSA | PIETRO |
| INGLESE | T | LA PORTA ANDREA | T1082 | BROGNO | FRANCESCO |
| LAND DESIGN | B | FUNARO GIUSEPPE | B1079 | VILLIRILLO | MARIA |
| | | | B1103 | TRICOLI | FEDERICA |
| | | | B1109 | GIURRANNA | LIA |
| LAYOUT E TECNICHE DI VISUALIZZAZIONE | T | RENZULLI MARIA TERESA | T1093 | VALEO | DANIELE |
| | | | T1176 | RUGGIERO | DOMENICO |
| | | | T1187 | PAGNOTTA | ANDREAS |
| METODOLOGIA DEL LINGUAGGIO AUDIOVISIVO | T | LASAPONARA AMELIA | T1093 | DI SOLE | ERIKA |
| METODOLOGIA DELLA PROGETTAZIONE | T | CROCELLA' ANNA | T1213 | MACARIO | NADIA |
| | | | T1276 | ROMANINI | SUAMY |
| METODOLOGIE DIDATTICHE DEI LINGUAGGI AUDIOVISIVI - DIDATTICA DEI LINGUAGGI ARTISTICI | B | LASAPONARA AMELIA | B1072 | NEGRO | SAMUELE |
| ORGANIZZAZIONE GRANDI EVENTI | B | CARPANZANO BENEDETTA | B1110 | GULLÌ | FRANCESCA |
| PACKAGING | T | GRIZZUTI GABRIELLA | T1058 | GIARDINO | ALESSIA |
| | | | T1101 | PULERA' | ROSA |
| PEDAGOGIA E DIDATTICA DELL'ARTE | T | COLACITO DAMIANO | T1125 | GRANATO | LUCA |
| | | LASAPONARA AMELIA | T1063 | PRECONI | MIRIAM |
| | | | T1064 | CALZONE | FRANCESCO |
| | | | T1073 | LOMBARDO | CATIA |
| | | | T1082 | BROGNO | FRANCESCO |
| T1122 | PELLICORI | STEFANIA | | | |
| PITTURA | B | ARCURI CATERINA | B1112 | LIDONNICI | WENDALINA MARIA GRAZIA |
| | | SENA FRANCESCO | B1092 | PASQUALINO | LUANA |
| | T | ARCURI CATERINA | T1077 | DE SARRO | ELENA ROSINA |
| | | | T1082 | BROGNO | FRANCESCO |
| | | | T1108 | VONA | CASSIA |
| PLASTICA ORNAMENTALE | B | SPATOLA GIUSEPPE | B1119 | PEDULLÀ | FORTUNATO |
| | T | SPATOLA GIUSEPPE | T1094 | LOMBARDO | MARIA |
| | | | T1140 | DE SIMONE | PIETRO |
| PROGETTAZIONE MULTIMEDIALE | T | GROSSO CIPONTE ANDREA | T1115 | FORTUNA | ALESSANDRA ABIGAIL |
| | | | T1297 | MONTANARIELLO | YLENIA |
| | | | T1304 | VALEO | GIOSUÈ |
| PSICOLOGIA DEI CONSUMI CULTURALI | B | RICCIO GIANLUCA | B1087 | TRAPASSO | CATERINA |
| | T | MINERVINO MAURO FRANCESCO | T1232 | BAFFA | SABRINA |
| REGIA | T | CARPANZANO GIOVANNI | T1053 | ZUCCARO | CHIARA |
| | | COLLOVA' CLAUDIO | T1186 | IAQUINTA | SAVERIO |
| | | GRANDE ALESSANDRO | T1121 | RUELLO | PAOLO |

| | | | | | |
|--|-----------|----------------------|----------------------------------|--------------|------------------------|
| REGIA | T | | | | |
| SCRITTURA CREATIVA E NARRAZIONE PER IMMAGINI 1 | B | PALMERINO DACIA | B1133 | VERBENI | EMANUELA |
| SERIGRAFIA | T | PULLANO STEFANO | T1220 | STATTI | ALBA CATERINA |
| SISTEMI INTERATTIVI | T | DI SILVESTRO LORENZO | T1212 | GRASSO | DARIO |
| STORIA DEL CINEMA E DEL VIDEO | T | PAONESSA LETIZIA | T1011 | SPIZZIRRI | ANTONIO |
| | | | T1016 | CAMPANA | SARA |
| | | | T1107 | ESPOSITO | SIMONA |
| | | | T1110 | CURCIO | LUIGI |
| | | | T1033 | PELLEGRINO | MARIO |
| STORIA DEL DISEGNO E DELLA GRAFICA D'ARTE | T | RUGA MARIA SAVERIA | T1077 | DE SARRO | ELENA ROSINA |
| | | | T1116 | AGRESTA | ALESSIA |
| | | | T1126 | DIMA | LAURA VIOLETA |
| | | | T1215 | MOLLO | DANIELE |
| STORIA DELLA FOTOGRAFIA | T | RICCIO GIANLUCA | T1187 | PAGNOTTA | ANDREAS |
| STORIA DELLA GRAFICA | B | RUGA MARIA SAVERIA | B1022 | BABA | RACHIDA |
| STORIA DELLA MODA 1 | T | RUGA MARIA SAVERIA | T1101 | PULERA' | ROSA |
| STORIA DELLA MODA 2 | T | RUGA MARIA SAVERIA | T1218 | SCIARRONE | MATTEO |
| STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA | T | CACCIA LARA | T1107 | ESPOSITO | SIMONA |
| | | RICCIO GIANLUCA | T1075 | ROCCA | EMANUELA |
| | | | T1135 | BELLISARIO | MATTEO |
| STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA | B | CARAMIA SIMONA | B1062 | FUCA' | CHIARA |
| | | | B1111 | INTRIERI | MICHELA TERESA |
| | | | B1120 | PERRI | MARIA GILDA |
| STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA 1 | T | CACCIA LARA | T1063 | PRECONI | MIRIAM |
| | | | T1092 | RUSSO | GIUSEPPE |
| | | | T1093 | VALEO | DANIELE |
| | | | T1106 | PAONESSA | PIETRO |
| | | | T1122 | PELLICORI | STEFANIA |
| | | | T1125 | GRANATO | LUCA |
| | | | T1126 | DIMA | LAURA VIOLETA |
| | | | T1150 | CENESCRIPTI | ILENIA |
| | | | T1165 | PELLEGRINO | ANTONIO |
| | | | T1201 | RUSSO | CRISTINA |
| | | | T1210 | CURIALE | GENOVEFFA |
| | | | T1215 | MOLLO | DANIELE |
| | | | T1218 | SCIARRONE | MATTEO |
| | | | T1168 | ERAMO | MARCO |
| | | | STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA 2 | T | CARAMIA SIMONA |
| T1062 | ESPOSITO | LEA | | | |
| T1066 | CAVALLARO | LEONARDO | | | |
| T1068 | PUGLIESE | GIADA | | | |
| T1093 | DI SOLE | ERIKA | | | |
| T1108 | VONA | CASSIA | | | |
| T1114 | BRIA | ILARIA GIOVANNA | | | |
| T1116 | AGRESTA | ALESSIA | | | |
| T1120 | CUORE | MARIA RITA | | | |
| T1121 | RUELLO | PAOLO | | | |
| T1133 | RETO | SARA | | | |
| T1198 | MURACA | MARIO | | | |
| STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE | T | CUTERI FRANCESCO | T1269 | MANGIACASALE | CINZIA |
| STORIA DELL'ARTE MODERNA | T | RUGA MARIA SAVERIA | T1016 | CAMPANA | SARA |
| | | | T1045 | MARRAZZO | GABRIELLA |
| | | | T1059 | MALETTA | IDA |
| | | | T1060 | AMICO | FRANCESCA |
| | | | T1075 | ROCCA | EMANUELA |
| | | | T1077 | DE SARRO | ELENA ROSINA |
| | | | T1088 | SCHINELLA | ESTER |
| | | | T1110 | CURCIO | LUIGI |
| | | | T1115 | FORTUNA | ALESSANDRA ABIGAIL |
| | | | T1135 | BELLISARIO | MATTEO |
| | | | T1169 | TALLARICO | BRUNA |
| | | | T1176 | RUGGIERO | DOMENICO |
| | | | T1181 | GALIZIA | ANTONIO MARIA GIUSEPPE |

| | | | | | |
|---|---------|-----------------------|---------|--------------|---------------------|
| STORIA DELL'ARTE MODERNA | T | RUGA MARIA SAVERIA | T1196 | MARINO | SAMUELA |
| | | | T1202 | PERRI | VINCENZO |
| | | | T1215 | MOLLO | DANIELE |
| | | | T1228 | GUERRERA | NICOLA |
| | | | T1254 | MELITO | GIUSEPPE |
| STORIA DELLE ARTI APPLICATE | T | CUTERI FRANCESCO | T1101 | PULERA' | ROSA |
| STORIA DELL'ILLUSTRAZIONE E DELLA PUBBLICITA' | T | CENTRONE GAETANO | T1119 | COMITE | FEDERICA |
| | | | T1213 | MACARIO | NADIA |
| | | | T1215 | MOLLO | DANIELE |
| | | | T1228 | GUERRERA | NICOLA |
| STORIA DELLO SPETTACOLO | T | PAONESSA LETIZIA | T1269 | MANGIACASALE | CINZIA |
| TECNICHE DEI NUOVI MEDIA INTEGRATI | T | GRANDE ALESSANDRO | T1169 | TALLARICO | BRUNA |
| TECNICHE DEL MARMO E DELLE PEIETRE DURE | T | CIMINO FRANCO | T1083 | SCRIVANO | PIERPAOLO |
| TECNICHE DEL MONTAGGIO | B | CARPANZANO GIOVANNI | B1076 | ROSI | GIORGIA |
| TECNICHE DELLA MODELLAZIONE DIGITALE - COMPUTER 3D | T | NANNICOLA CARLO | T1213 | MACARIO | NADIA |
| | | | T1218 | SCIARRONE | MATTEO |
| TECNICHE DELLA VETRATA | B | CARNEVALE GIORGIO | B1079 | VILLIRILLO | MARIA |
| | T | CARNEVALE GIORGIO | T1062 | ESPOSITO | LEA |
| TECNICHE DI ANIMAZIONE DIGITALE | B | GROSSO CIPONTE ANDREA | B1098 | RUSSO | LISA |
| TECNICHE DI MONTAGGIO | T | CARPANZANO GIOVANNI | T1177 | CALDAROLA | FRANCESCO |
| | | | T1189 | CATANZARITI | ANTONIO |
| | | | T1209 | CHIERA | GIUSEPPE ALESSANDRO |
| | | | T1212 | GRASSO | DARIO |
| TECNICHE GRAFICHE SPECIALI 1 | B | GROSSO CIPONTE ANDREA | B1133 | VERBENI | EMANUELA |
| TECNOLOGIE E APPLICAZIONI DIGITALI | T | SIVELLI LUCA | T1115 | FORTUNA | ALESSANDRA ABIGAIL |
| TEORIA DELLA PERCEZIONE E PSICOLOGIA DELLA FORMA | T | CENTRONE GAETANO | T1015 | PUGLIESE | ARCANGELO |
| | | | T1058 | GIARDINO | ALESSIA |
| TEORIA E METODO DEI MASS-MADIA | T | LA PORTA ANDREA | T1082 | BROGNO | FRANCESCO |
| | | PAONESSA LETIZIA | T1110 | CURCIO | LUIGI |
| TEORIA E PRATICHE DELLA VALORIZZAZIONE DEI BENI CULTURALI | T | CUTERI FRANCESCO | T1093 | DI SOLE | ERIKA |
| URBAN DESIGN | T | PICCARI VIRGILIO | T1130 | MUNIZZA | DANIELE |
| | | | T1198 | MURACA | MARIO |
| (vuoto) | (vuoto) | (vuoto) | (vuoto) | (vuoto) | (vuoto) |
| Totale complessivo | | | | | |