



Prot. n. 0003289 anno 2021 del 15/11/2021



ACCADEMIA DI BELLE ARTI
CATANZARO



Al CINECA MUR-AFAM

All'Albo Istituto

Al sito web istituzionale: www.abacatanzaro.it

ERRATA – CORRIGE

Avviso relativo al bando: prot. n° 3233/B11.A del 11/11/2021

Bando Graduatorie di Istituto a.a. 2021/2022

Nel comunicato citato in epigrafe riportato alla pagina 2 del bando (art. 1 punto 1):

- **dov'è scritto:** “**ABTEC47** Settore disciplinare: *STILE STORIA DELL'ARTE E DEL COSTUME*”

Leggi: “**ABST47** Settore disciplinare: *STILE STORIA DELL'ARTE E DEL COSTUME*”

Ad ogni buon fine si riporta di seguito testo bando per come modificato.

IL DIRETTORE
F.to (Prof. Virgilio Piccari)

ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI CATANZARO

via Tripoli n°46/48 - 88100 Catanzaro (Italy)

tel/fax: (+39) 0961773679- web: www.abacatanzaro.it

mail: protocollo@abacatanzaro.it - pec: accademia@pec.abacatanzaro.it



ACCADEMIA DI BELLE ARTI
CATANZARO



PROCEDURA SELETTIVA PUBBLICA RELATIVA ALLA FORMAZIONE DI GRADUATORIA DI ISTITUTO - A.A. 2021-2022 / 2022-2023 / 2023-2024

IL DIRETTORE

VISTA	legge del 21 dicembre 1999 n. 508; ¹
VISTO	il DPR n. 132/2003; ²
VISTO	il DPR n. 212/2005; ³
VISTO	il D.M. n. 89 del 03.07.2009; ⁴
VISTO	il D.M. n. 123 del 30.09.2009, di cui alla tab. B allegata sulle corrispondenze; ⁵
VISTO	il D.lgs. 30 marzo 2001, n. 165 e successive modificazioni ed integrazioni;
VISTO	il CCNL – AFAM 2016/2018 del 19/04/2018 e precedenti di riferimento;
VISTE	le note del MIUR – AFAM 3154 del 9.6.2011 e 3156 del 01.07.2011;
VISTI	i decreti autorizzativi dei corsi di I livello (D.M. n. 221 del 20/12/2012, D.D.G. n. 6 del 03/01/2017 e D.D.G. n. 1956 del 23/07/2018) e dei corsi di I livello (D.D.G. n. 641 del 08/04/2013);

DECRETA

ART. 1

È indetta una selezione pubblica per titoli, relativa alla formazione della graduatoria d'Istituto, a decorrere dall'A.A. 2021/2022, per l'insegnamento sotto elencato, i cui contenuti formativi sono delineati nella relativa declaratoria:

1. **Codice: ABST47 Settore disciplinare: STILE STORIA DELL'ARTE E DEL COSTUME**

Il settore comprende le discipline che studiano, i fenomeni relativi alla storia delle arti visive, con particolare riferimento alla cultura occidentale dalla fine dell'Ottocento ai giorni nostri. La conoscenza degli stili e dei vari linguaggi espressivi, finalizzata al completamento del percorso formativo dell'artista, del critico d'arte e del curatore, è integrata dallo studio dei meccanismi che regolano il complesso sistema del mercato dell'arte contemporanea.

¹ *Riforma delle Accademie di Belle Arti, dell'Accademia Nazionale di Danza, dell'Accademia d'Arte Drammatica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche, dei Conservatori di Musica e degli Istituti Musicali Pareggiati.*

² *Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della L. 21 dicembre 1999, n. 508.*

³ *Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della L. 21 dicembre 1999, n. 508.*

⁴ *Settori artistico-disciplinari delle Accademie di Belle Arti – allegato 1.*

⁵ *Ordinamenti didattici dei corsi di studio per il conseguimento del diploma accademico di primo livello nelle Accademie di Belle Arti – allegati tabella B: corrispondenza tra le classi di concorso ed i settori artistico disciplinari delle Accademie di Belle Arti.*



ACCADEMIA DI BELLE ARTI
CATANZARO



Partendo dall'assunto teorico di base che individua nell'espressione della creatività un potenziale curativo e maieutico, le figure richieste devono essere esperti di settore nelle pratiche integrate e pratiche curatoriali, per promuovere la formazione di esperti del linguaggio artistico-visivo, in grado di sviluppare capacità di riconoscere e gestire problematiche relative alla didattica inclusiva e alla curatela.

2. Codice: ABPR22 Settore disciplinare: SCENOGRAFIA

Il settore raggruppa le discipline e le tematiche di ricerca che riguardano lo studio dei diversi aspetti della progettazione e della restituzione scenografica. Le discipline del settore comprendono la storia e i sistemi della scenografia teatrale, cinematografica e televisiva, sino alla progettazione e alla realizzazione di eventi di piazza, attività celebrative, rievocazioni. Il settore si interessa inoltre alla acquisizione dei metodi, degli strumenti e delle tecniche di allestimento connessi alla comunicazione pubblicitaria ed alla vetrinistica, anche mediante l'utilizzo di tecnologie.

3. CODICE: ABAV11 Settore disciplinare: DECORAZIONE

Il contenuto disciplinare comprende le attività teorico – pratiche riconducibili al concetto base di Decorazione, nel quale è compreso l'insieme degli approfondimenti che vanno dalla conoscenza dei materiali dell'arte sino all'esecuzione dell'opera. Il concetto è esteso alle opere d'arte in rapporto con l'architettura, con l'ambiente e l'arredo. Nel settore sono comprese le convergenze multidisciplinari che vanno dal progetto, al disegno, alla pittura sino alle realizzazioni plastiche. La disciplina è oggetto di analisi teorica e di esperienze pratiche in cui l'attività di laboratorio è inscindibile dall'ipotesi progettuale, con finalità formative, professionalizzanti ed espressive autonome. L'attività di formazione, ricerca e produzione prevede sia l'uso delle tecniche legate agli strumenti e ai materiali della tradizione sia a quelli delle nuove tecnologie.

4. CODICE: ABAV7 Settore disciplinare: SCULTURA

Il settore disciplinare comprende tutte quelle attività teoriche e pratiche riconducibili al concetto basilare della Scultura, partendo dalla tradizione, (vedi materiali e strumentazioni) fino all'utilizzo delle nuove tecnologie e dei nuovi materiali, con l'acquisizione di poetiche e linguaggi propri della forma plastica. La natura del settore richiede sia analisi teoriche sia esperienze pratiche, in cui l'attività di laboratorio è inscindibile dall'ipotesi progettuale, con possibili sviluppi di professionalità atte a tener conto delle potenzialità peculiari che il territorio offre anche riconducibili ai linguaggi contemporanei.

ART. 2

Requisiti per l'ammissione

Per l'ammissione al concorso è richiesto il possesso, pena l'esclusione, dei seguenti requisiti:

- 1) età non inferiore agli anni 18 (diciotto);
- 2) cittadinanza italiana o cittadinanza di uno Stato membro dell'Unione Europea;
- 3) idoneità fisica all'impiego;
- 4) godimento dei diritti civili e politici;

ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI CATANZARO

via Tripoli n°46/48 - 88100 Catanzaro (Italy)

tel/fax: (+39) 0961773679- web: www.abacatanzaro.it

mail: protocollo@abacatanzaro.it - pec: accademia@pec.abacatanzaro.it



ACCADEMIA DI BELLE ARTI
CATANZARO



- 5) assenza di situazioni di incompatibilità previste dalla normativa vigente e di non aver in atto alcuna controversia con l'Accademia di Belle Arti di Catanzaro;
- 6) di non essere stato destituito o dispensato dall'impiego presso una pubblica amministrazione;
- 7) adeguata conoscenza della lingua italiana (per i cittadini degli Stati dell'Unione Europea);

I requisiti prescritti debbono essere posseduti alla data di scadenza del termine utile per la presentazione delle domande di ammissione al concorso.

I candidati sono ammessi con riserva.

L'Amministrazione può disporre in ogni momento, con provvedimento motivato, l'esclusione dal concorso per difetto dai requisiti di ammissione come sopra descritti.

ART. 3

Domanda e termine per la presentazione

Per la disciplina d'insegnamento (*settore disciplinare*) dovrà essere inoltrata, con la documentazione completa, apposita domanda recante in oggetto "Graduatoria d'Istituto - (indicare codice - settore disciplinare)", inviando una mail a protocollo@abacatanzaro.it e in copia conoscenza alla Direzione direttore@abacatanzaro.it. Il contenuto delle mail non potrà superare 50 MB.

Le domande dovranno essere inviate **entro il termine perentorio del 11/12/2021**.

L'intempestività della domanda determina l'esclusione della procedura.

Le domande devono essere redatte secondo lo schema del modulo che viene allegato al bando di concorso. Le domande dovranno essere corredate di autocertificazione attestante il possesso dei titoli di studio e di servizio nonché di un curriculum debitamente firmato in cui siano elencati i titoli artistico culturali e professionali. In particolare i candidati dovranno documentare l'attività artistica e/o scientifica svolta nell'ambito specifico della disciplina per la quale si concorre, le esperienze didattiche acquisite ed ogni altro titolo utile per il completo inquadramento culturale, artistico e professionale. Le pubblicazioni devono essere presentate in copia autentica oppure in fotocopia corredata da apposita dichiarazione sostitutiva dell'atto di notorietà in cui se ne attesti la conformità all'originale ai sensi degli artt. 19 e 47 del D.P.R. n. 445/2000.

La Commissione ha facoltà di richiedere al candidato, ove ritenuto necessario ai fini di una congrua valutazione, l'esibizione entro il termine di dieci giorni, degli originali o di riproduzione (fotostatiche o su supporto ottico) di tutti i titoli dichiarati.

La documentazione richiesta dalla commissione si considera prodotta in tempo utile se spedita entro i termini dalla stessa indicati. L'intempestiva produzione dei titoli determina l'impossibilità per la commissione di tenerne conto.

Alle domande devono essere allegati:

- a) copia del codice fiscale e di un documento d'identità valido;
- b) autocertificazione attestante il possesso dei titoli di studio e di servizio;
- c) curriculum con firma autografa, dell'attività artistica, scientifica e didattica;
- d) elenco con firma autografa di altri titoli o documenti che il candidato ritiene utile ai fini della selezione;
- e) eventuali pubblicazioni che devono essere presentate in copia autentica oppure in fotocopia autocertificata con la dichiarazione sostitutiva dell'atto di notorietà in cui se ne attesti la conformità all'originale ai sensi degli artt. 19 e 47 del D.P.R. 445/2000; tale dichiarazione può

ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI CATANZARO

via Tripoli n°46/48 - 88100 Catanzaro (Italy)

tel/fax: (+39) 0961773679 - web: www.abacatanzaro.it

mail: protocollo@abacatanzaro.it - pec: accademia@pec.abacatanzaro.it



ACCADEMIA DI BELLE ARTI
CATANZARO



essere unica per tutte le pubblicazioni inviate in copia o apposta in calce alla copia stessa. Le pubblicazioni devono essere state stampate e devono essere stati adempiuti gli obblighi previsti dal D.P.R. 252/2000. Per le pubblicazioni stampate all'estero deve risultare la data e il luogo di pubblicazione o, in alternativa il codice ISBN o altro equivalente.

Per i candidati stranieri la documentazione deve essere presentata in copia autenticata, legalizzata dalle competenti autorità consolari italiane e corredata da una traduzione in lingua italiana conforme al testo straniero e autocertificata. Il candidato dovrà apporre in calce alle domande la propria firma, saranno escluse quelle prive di sottoscrizione. L'amministrazione non assume alcuna responsabilità per la dispersione di comunicazioni dipendente da inesatta indicazione del recapito da parte del concorrente oppure da mancata o tardiva comunicazione del cambiamento di indirizzo indicato nella domanda, né per eventuali disguidi comunque imputabili di fatto a terzi, a caso fortuito o forza maggiore.

ART. 4

Commissione esaminatrice

La commissione giudicatrice è costituita con decreto del Direttore, e sarà composta dal Direttore dell'Accademia o da un suo delegato, con funzione di Presidente, e da tre Docenti di ruolo, di cui almeno uno in servizio in altra istituzione, di materie corrispondenti e/o affini al settore disciplinare. Nel caso non vi sia disponibilità di tre docenti di ruolo della materia, possono essere chiamati a comporre la commissione anche docenti titolari di discipline simili e/o affini, o comunque giudicati esperti della materia.

ART. 5

Formazione e approvazione della graduatoria

La valutazione dei titoli è effettuata ai sensi della tabella di valutazione allegata alla nota del MIUR-AFAM n. 3154 del 9 giugno 2011 e successive modifiche e integrazioni.

La commissione valutatrice si riunirà in via preliminare per deliberare criteri specifici di valutazione e punteggi da attribuire alle singole voci che andranno a definire la tabella di valutazione.

L'Istituzione si riserva di utilizzare le graduatorie di Istituto in oggetto fermo restando che tali cattedre non siano oggetto di movimenti del personale o che vengano coperte da personale avente diritto poiché destinatario di Contratto a Tempo Indeterminato o individuato per Contratto a tempo determinato sulla base delle Graduatorie Nazionali ad esaurimento o Graduatorie Nazionali di cui alla Legge 143/074, Graduatorie Nazionali di cui alla legge 128/2013 e legge 205/2017.

Al termine della selezione, la Commissione Giudicatrice formulerà la graduatoria di merito.

La votazione complessiva, per ciascun candidato, ai fini dell'inserimento in graduatoria è determinata sommando i voti conseguiti secondo quanto previsto dalla già citata nota del MIUR-AFAM prot. n. 3154 del 9 giugno 2011 e successive modifiche e integrazioni.

La graduatoria provvisoria è pubblicata all'Albo dell'Istituzione ed entro 5 (cinque) giorni dalla data di pubblicazione possono essere presentati reclami per eventuali errori materiali.

Successivamente il Direttore procede all'approvazione in via definitiva della graduatoria sotto immediata pubblicazione all'Albo dell'Istituzione.

La graduatoria rimane efficace per gli anni accademici 2021/2022, 2022/2023, 2023/2024 salvo proroghe deliberate dagli organi competenti - per un massimo di due anni - e potrà essere utilizzata per le disponibilità che si dovessero verificare nello stesso periodo di validità.

ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI CATANZARO

via Tripoli n°46/48 - 88100 Catanzaro (Italy)

tel/fax: (+39) 0961773679 - web: www.abacatanzaro.it

mail: protocollo@abacatanzaro.it - pec: accademia@pec.abacatanzaro.it



ACCADEMIA DI BELLE ARTI
CATANZARO



Ai fini dell'applicazione delle disposizioni di cui alla legge 7 agosto 1990 n. 241 sulla trasparenza amministrativa e all'accesso ai documenti amministrativi, gli uffici dell'Accademia adotteranno ogni opportuna iniziativa per consentire l'accesso ad atti e documenti che riguardino la posizione degli interessati.

ART.6

Assunzione con contratto individuale di lavoro

L'assunzione mediante contratto di lavoro a tempo determinato, dei candidati utilmente collocati in graduatoria, avverrà in caso di vacanza dei posti in organico o per necessità temporanee dipendenti da assenze del personale in servizio.

I candidati stipuleranno un contratto di lavoro individuale a tempo determinato finalizzato a ricoprire l'incarico di Docente secondo gli insegnamenti elencati nell'art. 1 e dal quale discendono tutti gli obblighi di servizio scaturenti dall'applicazione del C.C.N.L. Afam vigente, quali l'espletamento del monte ore assegnato, la partecipazione alle riunioni degli organi collegiali, lo svolgimento di esami e tesi.

La mancata presentazione in servizio, senza giustificato motivo, entro il termine indicato da questa amministrazione comporta l'immediata risoluzione del rapporto di lavoro.

Qualora i destinatari assumano servizio, per giustificato motivo, con ritardo sul termine prefissatogli, gli effetti economici decorrono dal giorno di presa di servizio.

ART. 7

Trattamento dati personali

Ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003 n. 196⁶, i dati personali forniti dai candidati saranno raccolti presso la segreteria amministrativa di questa Istituzione per le finalità di gestione del concorso e saranno trattati anche successivamente all'eventuale instaurazione del rapporto di lavoro per le finalità inerenti alla gestione del rapporto.

ART. 8

Impugnative

Avverso i provvedimenti che dichiarino l'inammissibilità della domanda di partecipazione alla procedura selettiva, l'esclusione della stessa e la graduatoria definitiva è ammesso ricorso giurisdizionale al Tribunale Amministrativo Regionale territorialmente competente entro 60 (sessanta) giorni, oppure ricorso straordinario al Presidente della Repubblica entro 120 (centoventi) giorni, dalla data di notifica e/o pubblicazione. I candidati che hanno un ricorso pendente avverso provvedimenti della procedura in atto, vengono inseriti nella relativa graduatoria con riserva ed avranno titolo alla stipulazione del contratto a tempo determinato soltanto al momento in cui la riserva verrà sciolta in senso favorevole nel corso dell'anno accademico.

Il presente Bando, unitamente agli allegati, è pubblicato all'albo sede e sul sito web di questa Accademia www.abacatanzaro.it e nel sito del Ministero dell'Università e Ricerca – <http://afam.miur.it>.

⁶ Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali" pubblicato nella Gazzetta Ufficiale n. 174 del 29 luglio 2003 - Supplemento Ordinario n. 123



ACCADEMIA DI BELLE ARTI
CATANZARO



ART. 9

Responsabile del procedimento

Ai sensi e per gli effetti della legge 7.8.1991 n. 241, e successive integrazioni e modificazioni il responsabile del procedimento è il Direttore Amministrativo dott. Jonathan Zotti, indirizzo e-mail:

d.amministrativo.zotti@abacatanzaro.it

Allegato 1	Modello di domanda
Allegato 2	Dichiarazione sostitutiva di certificazione
Allegato 2/A	titoli di studio
Allegato 2/B	titoli di servizio
Allegato 3	dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà

IL DIRETTORE
F.to (Prof. Virgilio Piccari)

IL DIRETTORE AMMINISTRATIVO
F.to (Dott. Jonathan Zotti)

ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI CATANZARO

via Tripoli n°46/48 - 88100 Catanzaro (Italy)

tel/fax: (+39) 0961773679 - web: www.abacatanzaro.it

mail: protocollo@abacatanzaro.it - pec: accademia@pec.abacatanzaro.it



ALLEGATO 1

**AL DIRETTORE DELL'ACCADEMIA
DI BELLE ARTI DI CATANZARO
Via Tripoli, 46/48
88100 CATANZARO**

Modello di domanda

_____ I _____ Sottoscritto/a _____
Codice Fiscale _____
nato a _____ (provincia di _____) il _____
e residente in _____ (provincia di _____),
Via _____ n. _____ c.a.p. _____ tel. _____
Cellulare _____ e-mail _____

CHIEDE

di essere ammess__ alla procedura di formazione della graduatoria d'istituto relativa triennio accademico 2019/2022 per l'insegnamento di _____ ***(indicare codice - settore disciplinare)***

A tal fine, ai sensi della Legge n. 15/68 del D.P.R. n. 403/98 e T.U. n. 445/2000, consapevole che le dichiarazioni mendaci sono punite ai sensi del codice penale e delle leggi speciali in materia e, altresì, consapevole della decadenza dei benefici eventualmente conseguenti al provvedimento emanato sulla base della dichiarazione non veritiera, dichiara, oltre a quanto sopra, e sotto la propria responsabilità:

- 1) di essere cittadino.....;
- 2) di essere iscritto nelle liste elettorali del Comune di.....
(se cittadino italiano);
- 3) di godere dei diritti civili e politici anche in (Stato di appartenenza o di provenienza, se cittadino di uno degli Stati membri dell'Unione Europea);
- 4) di non aver riportato condanne penali e di non avere procedimenti penali pendenti;
- 5) di essere in possesso del seguente titolo di studio



ACCADEMIA DI BELLE ARTI
CATANZARO



.....rilasciato
da in data
(qualora il titolo di studio sia stato conseguito all'estero, si dovrà specificare che lo stesso è stato già riconosciuto equipollente al titolo italiano richiesto, l'autorità italiana che ha attestato tale equipollenza) di cui alla nota ministeriale prot. n. 3154 del 09.06.2011;

6) di essere idoneo al servizio continuativo e incondizionato all'impiego al quale la selezione si riferisce;

7) di non essere stato destituito o dispensato dall'impiego presso una pubblica amministrazione per persistente insufficiente rendimento, ovvero di non essere stato dichiarato decaduto da altro impiego statale ai sensi dell'art. 127, lettera d), del testo unico delle disposizioni sullo statuto degli impiegati civili dello Stato, approvato con decreto del Presidente della Repubblica 10 gennaio 1957, n. 3;

8) di avere adeguata conoscenza della lingua italiana (tale dichiarazione deve essere sottoscritta unicamente dai cittadini di uno degli Stati membri dell'Unione Europea);

9) di eleggere il proprio recapito al seguente indirizzo:

.....
(recapito telefonico.....e-mail.....)

e di impegnarsi a comunicare le eventuali variazioni successive, riconoscendo fin d'ora che l'amministrazione non assume alcuna responsabilità per la dispersione di comunicazioni dipendente da inesatte indicazioni del recapito da parte del candidato oppure da mancata o tardiva comunicazione del cambiamento dell'indirizzo indicato nella domanda, né per eventuali disguidi postali o telegrafici o comunque imputabili a fatto di terzi, a caso fortuito o a forza maggiore.

Il sottoscritto esprime il proprio consenso affinché i dati personali forniti possono essere trattati, nel rispetto della normativa vigente di cui al Decreto Legislativo 30 giugno 2003 n. 196, per gli adempimenti connessi alla presente selezione.

Luogo e data _____

Firma

Allegati: (pena esclusione)

- copia del codice fiscale;
- fotocopia del documento d'identità autografa;
- autocertificazione con firma autografa attestante il possesso dei titoli di studio e di servizio;
- curriculum, reso sotto forma di autocertificazione, in copia con firma autografa, in cui sono elencati i titoli artistico - culturali e professionali specificamente attinenti alla disciplina prescelta;
- elenco in duplice copia con firma autografa, di altri titoli e documenti ritenuti utili ai fini del concorso.

ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI CATANZARO

via Tripoli n°46/48 - 88100 Catanzaro (Italy)

tel/fax: (+39) 0961773679- web: www.abacatanzaro.it

mail: protocollo@abacatanzaro.it - pec: accademia@pec.abacatanzaro.it



ACCADEMIA DI BELLE ARTI
CATANZARO



ALLEGATO 2

DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI CERTIFICAZIONE (art. 45 – 46 D.P.R. 445/2000)

Il sottoscritto _____

Nato/a _____ (_____) il _____

Residente a _____ (_____) in _____

Consapevole delle sanzioni penali richiamate dall'art. 76 del D.P.R. 28.12.2000 n. 445 in caso di dichiarazioni mendaci e della decadenza dei benefici eventualmente conseguenti al provvedimento emanato sulla base di dichiarazioni non veritiere, di cui all'art. 75 del D.P.R. n. 445;

ai sensi e per gli effetti dell'art. 46 del citato D.P.R. 445/2000;

sotto la propria responsabilità

DICHIARA

di aver conseguito i seguenti titoli di studio:

come da Allegato 2/A

di aver conseguito i seguenti titoli di servizio

come da Allegato 2/B

Luogo e data _____

(firma autografa)

Allega alla presente fotocopia documento identità con firma autografa.

ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI CATANZARO

via Tripoli n°46/48 - 88100 Catanzaro (Italy)

tel/fax: (+39) 0961773679 - web: www.abacatanzaro.it

mail: protocollo@abacatanzaro.it - pec: accademia@pec.abacatanzaro.it



ACCADEMIA DI BELLE ARTI
CATANZARO



ALLEGATO 2/A

TITOLI DI STUDIO
(da redigere in modo esplicito)

TITOLO DI STUDIO	ANNO	VOTO	ISTITUTO

Esente da imposta di bollo ai sensi dell'art. 37 D.P.R. 28 dicembre 2000, n.445
Firma per esteso (non autenticata)

Data _____

Firma _____

Ogni foglio può essere duplicato per il numero di pagine occorrenti

ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI CATANZARO

via Tripoli n°46/48 - 88100 Catanzaro (Italy)

tel/fax: (+39) 0961773679- web: www.abacatanzaro.it

mail: protocollo@abacatanzaro.it - pec: accademia@pec.abacatanzaro.it



ACCADEMIA DI BELLE ARTI
CATANZARO



ALLEGATO 2/ B

**TITOLI DI SERVIZIO
(da redigere in modo esplicito)**

MATERIA	CODICE MATERIA	PERIODO (dal - al)	GIORNI	ISTITUZIONE

Esente da imposta di bollo ai sensi dell'art. 37 D.P.R. 28 dicembre 2000, n.445
Firma per esteso (non autenticata)

Data _____

Firma _____

Ogni foglio può essere duplicato per il numero di pagine occorrenti

ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI CATANZARO

via Tripoli n°46/48 - 88100 Catanzaro (Italy)

tel/fax: (+39) 0961773679- web: www.abacatanzaro.it

mail: protocollo@abacatanzaro.it - pec: accademia@pec.abacatanzaro.it



ACCADEMIA DI BELLE ARTI
CATANZARO



ALLEGATO 3

**DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI ATTO DI NOTORIETA'
(ART. 47 D.P.R. 445/2000)**

Il sottoscritto _____

Nato/a _____ (_____) il _____

Residente a _____ (_____) in _____

Consapevole delle sanzioni penali richiamate dall'art. 76 del D.P.R. 28.12.2000 n. 445 in caso di dichiarazioni mendaci e della decadenza dei benefici eventualmente conseguenti al provvedimento emanato sulla base di dichiarazioni non veritiere, di cui all'art. 75 del D.P.R. del 28.12.2000 n. 445; ai sensi e per gli effetti dell'art. 47 del citato D.P.R. 445/2000;
sotto la propria responsabilità

DICHIARA

di possedere i titoli Artistico - culturali e professionali come da elenco allegato.

Esente da imposta di bollo ai sensi dell'art. 37 D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445.
(firma autografa)

Luogo e data _____

(firma autografa)

Allegati: fotocopia documento identità

ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI CATANZARO

via Tripoli n°46/48 - 88100 Catanzaro (Italy)

tel/fax: (+39) 0961773679 - web: www.abacatanzaro.it

mail: protocollo@abacatanzaro.it - pec: accademia@pec.abacatanzaro.it