



## DASL10- SCUOLA DI DIDATTICA DELL'ARTE

## Documenti MUR e CNAM

:: Delibera supplemento istruttorio: [visualizza](#)**Importante:** dopo aver integrato il corso con quanto richiesto dal CNAM cliccare su: "Termina le operazioni di modifica"

## Sezione A - Gestione Dati Generali

Dati Generali	
Scuola	SCUOLA DI DIDATTICA DELL'ARTE
Dipartimento	DIPARTIMENTO DI COMUNICAZIONE E DIDATTICA DELL'ARTE
A1 - Denominazione corso	Corso di Diploma Accademico di Secondo Livello in Didattica dell'Arte
A2 - Proporzione	1/25
A5 - Indirizzi	Didattica dell'Arte
A6 - DM triennio di riferimento (nella sezione documenti sarà necessario effettuare il caricamento del DM)	Numero del decreto Data del decreto:
A6 bis - Decreto del Direttore Generale approvazione regolamento didattico	DDG: 641 Data: 08/04/2013
A8 - Tipologia	Nuovo corso
A10 - Diplomatici (entro l'anno 2018/2019)	
A11 - Sito internet del corso	

## Sezione B - Gestione Piani di Studio

Modifica indirizzo: Didattica dell'Arte		Gruppi di opzioni						
Attività	Ambito	Settore (Gruppo)	Disciplina	CFA	Ore Lezione/Studio	Tipo disciplina	Opzionale/Obbligatorio	Verifica Profitto
<b>Primo anno cfa: 60</b>								
Base	Attività formative base	ABST 46	Elementi di filosofia contemporanea	6	45/105	Teorico	Obbligatorio	Esame
Base	Attività formative base	ABST 47	Elementi di iconologia e iconografia - degli archetipi	6	45/105	Teorico	Obbligatorio	Esame
Caratterizzante	Attività formative caratterizzanti	ABST 59	Letteratura ed illustrazione per l'infanzia	8	100/100	Teorico/Pratico	Obbligatorio	Esame
Caratterizzante	Attività formative caratterizzanti	ABST 59	Didattica dei linguaggi artistici	8	60/140	Teorico	Obbligatorio	Esame
Caratterizzante	Attività formative caratterizzanti	ABST 59	- Pedagogia e tecniche espressive integrate	6	45/105	Teorico	Obbligatorio	Esame
Caratterizzante	Attività formative caratterizzanti	ABST 59	Pedagogia e didattica dell'arte - 1	10	75/175	Teorico	Obbligatorio	Esame
	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	ABA V05	Pittura	10	125/125	Teorico/Pratico	Obbligatorio	Esame
	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	ABVPA 62	- Comunicazione e tutela dei beni architettonici e paesaggistici	6	45/105	Teorico	Obbligatorio	Esame

**Secondo anno cfa: 60**

Base	Attività formative base	ABST 47	- Storia dell'arte irregolare e modelli dell'arte terapia	6	45/105	Teorico	Obbligatorio	Esame
Caratterizzante	Attività formative caratterizzanti	ABA V06	Tecniche extramediali	6	75/75	Teorico/Pratico	Obbligatorio	Esame
Caratterizzante	Attività formative caratterizzanti	ABST 59	Pedagogia e didattica dell'arte - 2	10	125/125	Teorico/Pratico	Obbligatorio	Esame
Caratterizzante	Attività formative caratterizzanti	ABST 60	Principi e tecniche della terapeutica artistica	6	75/75	Teorico/Pratico	Obbligatorio	Esame
	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	ABVPA 61	Teorie del paesaggio	6	45/105	Teorico	Obbligatorio	Esame
	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	ABVPA 62	Valorizzazione dei beni architettonici e paesaggistici	6	45/105	Teorico	Obbligatorio	Esame
	A scelta dello studente			6	0/150		Obbligatorio	
Altre	Conoscenza lingua straniera	ABLIN 71	Inglese	4	30/70	Teorico	Obbligatorio	Idoneità
	Prova finale			10	0/250		Obbligatorio	

**Riepilogo**

Attività di Base	18
Attività Caratterizzanti	54
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	28
- di cui di base: 0	
- di cui di caratterizzanti: 0	
- di cui di non dichiarati: 28	
Attività Affini e integrative	0
Conoscenza lingua straniera	4
Prova finale	10
Ulteriori attività formative	0
A scelta dello studente	6
Tirocinio	0
<b>Totale</b>	<b>120</b>

**Sezione C - Gestione Testi****C1 - Obiettivi Formativi**

Il corso di studio approfondisce il percorso formativo del triennio di Didattica dell'Arte, definendone le competenze in funzione della valorizzazione del patrimonio culturale, del paesaggio, dei beni storico artistici e architettonici. Emerge nel percorso formativo di secondo livello una particolare attenzione nei

[Aggiorna Testo](#)**C2 - Prova Finale**

Al termine del corso di studi, dopo aver superato tutti gli esami previsti dal piano di studi e le prove di idoneità richieste, lo studente sostiene una prova finale, che consiste nella discussione di una tesi costituita da una produzione artistica originale su specifico progetto integrato sotto l'aspetto laboratoriale,

[Aggiorna Testo](#)**C3 - Prospettive occupazionali**

I diplomati di secondo livello della scuola svolgeranno attività in diversi ambiti, come professionisti in grado di operare, autonomamente e in sinergia con gli operatori del settore.

[Aggiorna Testo](#)**C4 - Conoscenza e capacità di comprensione (knowledge and understanding)**

I diplomati del corso di diploma della scuola devono:  
- possedere un'adeguata formazione teorico operativa specialistica, di metodi e contenuti relativamente ai settori della comunicazione della progettazione e della didattica dell'arte;

[Aggiorna Testo](#)**C5 - Capacità di applicare conoscenza e comprensione (applying knowledge and understanding)**

L'indirizzo ha l'obiettivo di formare degli specialisti con capacità di progettare e gestire una campagna di comunicazione del patrimonio culturale, di operare strategie museali e museografiche volte alla tutela dei beni culturali.

Aggiorna Testo

#### C6 - Autonomia di giudizio (making judgements)

Le competenze acquisite durante la formazione assumono valore imprescindibile per lo sviluppo e il potenziamento di capacità critiche e di autonomia di giudizio.

Aggiorna Testo

#### C7 - Abilità comunicative (communication skills)

Il piano di studi del Corso e le ulteriori attività formative consentono la pratica delle conoscenze acquisite e delle strategie inerenti le nuove tecnologie.

Aggiorna Testo

#### C8 - Capacità di apprendimento (learning skills)

I diplomati devono aver sviluppato quelle capacità di apprendimento che sono loro necessarie per intraprendere corsi di perfezionamento e per inserirsi nel mondo del lavoro.

Aggiorna Testo

### Sezione E - Valutazione ANVUR

#### E3 - Requisiti di docenza

#### Indirizzo: Didattica dell'Arte

È necessario utilizzare esclusivamente il "template" ([scarica](#)) ANVUR messo a disposizione, firmato dal docente, datato e corredato da una fotocopia di identità (in formato .pdf);

Attività	Ambito	Settore (Gruppo)	Disciplina	CFA	Docente	Ruolo Settore	Curriculum (solo se richiesto)
<b>Primo anno cfa: 60</b>							
Base	Attività formative base	ABST 46	Elementi di filosofia contemporanea	6	Caramia Simona TI	ABST 47	visualizza <a href="#">cv</a> e <a href="#">contratto</a> <a href="#">elimina docente</a>
Base	Attività formative base	ABST 47	Elementi di iconologia e iconografia - degli archetipi	6	Ruga Mariasaveria TI	ABST 47	<a href="#">elimina docente</a>
Caratterizzante	Attività formative caratterizzanti	ABST 59	Letteratura ed illustrazione per l'infanzia	8	Giordano Francesca TD	ABST 59	<a href="#">elimina docente</a>
Caratterizzante	Attività formative caratterizzanti	ABST 59	Didattica dei linguaggi artistici	8	Giordano Francesca TD	ABST 59	<a href="#">elimina docente</a>
Caratterizzante	Attività formative caratterizzanti	ABST 59	- Pedagogia e tecniche espressive integrate	6	Lasaponara Amelia TD	ABST 59	<a href="#">elimina docente</a>
Caratterizzante	Attività formative caratterizzanti	ABST 59	Pedagogia e didattica dell'arte - 1	10	Colacito Damiano TD	ABST 59	<a href="#">elimina docente</a>
	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	ABA V05	Pittura	10	Sena Francesco TD	ABA V05	<a href="#">elimina docente</a>
	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	ABVPA 62	- Comunicazione e tutela dei beni architettonici e paesaggistici	6	Cuteri Francesco TD	ABVPA 61	visualizza <a href="#">cv</a> e <a href="#">contratto</a> <a href="#">elimina docente</a>
<b>Secondo anno cfa: 60</b>							
Base	Attività formative base	ABST 47	- Storia dell'arte irregolare e modelli dell'arte terapia	6	Lasaponara Amelia TD	ABST59	visualizza <a href="#">cv</a> e <a href="#">contratto</a> <a href="#">elimina docente</a>
Caratterizzante	Attività formative caratterizzanti	ABA V06	Tecniche extramediali	6	Sena Francesco TD	ABA V05	visualizza <a href="#">cv</a> e <a href="#">contratto</a> <a href="#">elimina docente</a>
Caratterizzante	Attività formative caratterizzanti	ABST 59	Pedagogia e didattica dell'arte - 2	10	Colacito Damiano TD	ABST 59	<a href="#">elimina docente</a>
Caratterizzante	Attività formative caratterizzanti	ABST 60	Principi e tecniche della terapeutica artistica	6	Lasaponara Amelia TD	ABST59	visualizza <a href="#">cv</a> e <a href="#">contratto</a> <a href="#">elimina docente</a>
	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	ABVPA 61	Teorie del paesaggio	6	Cuteri Francesco TD	ABVPA 61	<a href="#">elimina docente</a>
	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	ABVPA 62	Valorizzazione dei beni architettonici e paesaggistici	6	Cuteri Francesco TD	ABVPA 61	visualizza <a href="#">cv</a> e <a href="#">contratto</a> <a href="#">elimina docente</a>
Altre	Conoscenza lingua straniera	ABLIN 71	Inglese	4	Gavioli Simona TD	ABST 47	visualizza <a href="#">cv</a> e <a href="#">contratto</a>

Termina le operazioni di modifica

Scheda chiusa il: 09/03/2022