

Giancarlo Budace

✉ giancarlo.budace@gmail.com

matricola INPS ex ENPALS 2384707 COD. 123 MAESTRANZE CINEMATOGRAFICHE

Socio senior SCENOGRAFO A.S.C. Associazione Italiana Scenografi Costumisti a Cinecittà

da Marzo 2020
ad oggi

Docente di Scenotecnica presso **Accademia di Belle Arti di Catanzaro**

Dipartimento di progettazione ed arti applicate

ATTIVITÀ DIDATTICA

da Novembre 2010
ad Aprile 2015

Professore di discipline artistiche in Accademia di Belle Arti

MIUR AFAM "ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE"

Accademia di Belle Arti FIDIA, c.da Paieradi Stefanacconi (VV)

- Docente di Scenografia (I Fascia) I (Lab. di comp. Scenografica per il Cinema e la Televisione)
- Docente di Scenotecnica I Illuminotecnica
- Docente di Storia e Teoria della Scenografia

Attività di insegnamento (Qualifica 263100)

dal 20 Dicembre 2019
al 07 Febbraio 2020

Docente esperto esterno PON

PROGETTO PON - FSE 10.2.5A Progetto: "DIFFUSIONE DELLA CULTURA D'IMPRESA"

ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE "GUARASCI-CALABRETTA" Soverato

- Docente PON Attività "Potenziamento educazione al patrimonio culturale del territorio" N° 30 ore

Attività di insegnamento Esperto Corso Modulo Teatro: "Mattia Preti, La grande Arte Calabrese".

Aprile/Giugno 2018

Docente esperto esterno PON

PROGETTO PON - FSE 10.1.A Progetto: "SE FACCIAMO...IMPARIAMO"

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "PASCOLI ALDISIO" Catanzaro

- Docente esperto esterno PON Attività teatrale n° 30 ore

Attività di insegnamento Esperto Corso Modulo Teatro: "Andiamo in scena".

Aprile/Giugno 2018

Docente esperto esterno PON

Azione 10.1.1° FSEPON – CL – 2017 -181 Progetto: "PON..iamo la scuola al centro"

Istituto Comprensivo "G. Bianco" di Sersale

- Docente esperto esterno PON Attività teatrale n° 30 ore

Attività di insegnamento Esperto Corso Modulo Teatro: "Giochiamo seriamente a fare teatro".

Aprile 2014

Docente esperto esterno PON

PON F-3-FS304_POR_CALABRIA -2013-2 SCUOLA SUPERIORE Percorso: Insieme per riuscire.

Istituto Istruzione Superiore | Liceo Scientifico di Sersale

- Docente esperto esterno PON Attività teatrale n° 80 ore

Attività di insegnamento Esperto Corso Modulo Teatro. Titolo del progetto: "Con la scuola... è meglio"

dal 13 Febbraio 2014
al 30 Maggio 2014

Docente esperto esterno PON

PON OBIETTIVO C AZIONE 1 SCUOLA PRIMARIA

Istituto Comprensivo Statale (Manzoni CZ NORD) Catanzaro

- Docente esperto esterno PON Attività Creativa n° 30 ore

Attività di insegnamento Esperto Corso Modulo *Dalla fantasia alla realtà: Immagini per comunicare*

da Febbraio 2014
a Giugno 2014

Docente esperto esterno PON

PON C1 FSE 2013-687 SCUOLA MEDIA

Istituto Comprensivo Statale (G. Bianco) Sersale CZ

- Docente esperto esterno PON Attività teatrale n° 50 ore

Attività di insegnamento Esperto Corso Modulo Teatro *Laboratorio linguistico espressivo*

- da Gennaio 2014
a Aprile 2014
- Docente esperto esterno PON**
PON OBIETTIVO F AZIONE F1 SCUOLA PRIMARIA (percorso psicomotorio/espressivo)
Istituto Comprensivo Statale di San Pietro a Maida (CZ)
- Docente esperto esterno PON n° 15 ore
- Attività di insegnamento** Esperto Corso Modulo Teatro: *Io racconto...tra sogno e realtà*
- da Ottobre 2013
a Giugno 2014
- Docente esperto esterno PON**
PON Scuola Primaria, Scuola Capofila ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE E. FERMI Catanzaro
Istituto Comprensivo "Casalinuovo Sud" Catanzaro
- Docente esperto esterno PON Attività teatrale Percorso: Tra i banchi con gioia n° 40 ore
- Attività di insegnamento** Esperto Corso Modulo Didattico "Fare Teatro per crescere"
- da Ottobre 2013
a Giugno 2014
- Docente esperto esterno PON**
PON Scuola Primaria, Scuola Capofila ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE E. FERMI Catanzaro
Istituto Comprensivo "Mater Domini" Catanzaro
- Docente esperto esterno PON Attività teatrale Percorso: Dietro le quinte n° 40 ore
- Attività di insegnamento** Esperto Corso Modulo Didattico "Imparare recitando"
- da Ottobre 2012
a Dicembre 2012
- Docente esperto esterno PON**
PON F-1-FSE-2011-692 Scuola Secondaria di 1° grado
Istituto Comprensivo "G.Sabatini" Borgia (CZ)
- Docente esperto esterno PON-FSE 2007/2015 n° 40 ore
- Attività di insegnamento** Esperto Corso Modulo Didattico "A scuola di fumetto"
- da Marzo 2012
a Maggio 2012
- Docente esperto esterno PON**
PON F-1-FSE Scuola Secondaria di 1° grado
Istituto Comprensivo "V.Vivaldi" Catanzaro Lido
- Docente esperto esterno PON-FSE 2007/2015 n° 30 ore
- Attività di insegnamento** Corso "ArtLab: esplora, interpreta, rappresenta il paesaggio antropico"
- da Ottobre 2011
a Aprile 2012
- Docente Formazione Professionale POR**
POR FSE CALABRIA 2007/2013 cod. V29/cz/cl/11
Formaconsult via Milelli, 14 Catanzaro
- Docente Formazione Professionale n° 50 + n°50 ore
- Attività di insegnamento** Docente modulo didattico "Computer Grafica"
Attività di insegnamento Docente modulo didattico "Realizzazione di siti e pagine web"
- da Settembre 2011
a Ottobre 2011
- Docente Formazione Professionale POR**
POR FSE CALABRIA 2007/2013 cod. 03/cz/cl/11
Formaconsult via Milelli, 14 Catanzaro
- Docente Formazione Professionale n° 30 ore
- Attività di insegnamento** Docente modulo didattico "Disegno tecnico ed artistico"
- da Febbraio 2011
a Giugno 2011
- Docente esperto esterno POR**
POR FSE CALABRIA 2007/2013
Istituto Comprensivo Statale Sersale G.Bianco
- Attività di insegnamento e tutoraggio, Lettura, regia e recitazione, scenografia n°80 ore
- Attività di insegnamento** Esperto Teatro modulo "NOI EI CLASSICI"
Messa in scena *Prometeo incatenato* di Eschilo
- da Aprile 2010
a Giugno 2010
- Docente esperto esterno POR**
POR FSE CALABRIA 2007/2013 | PROGRAMMA + SCUOLA
Istituto di Istruzione Superiore Sersale
- Attività di insegnamento e tutoraggio, Lunga notte di Medea di C. Alvaro, n°80 ore
- Attività di insegnamento** Esperto Teatro modulo "Letteratura e Teatro"

da Aprile 2008
a Maggio 2008

Docente esperto esterno PON
PON 2007/2013 SCUOLA PRIMARIA

Istituto Comprensivo Statale di Sellia Marina

▪ Interventi per promuovere il successo scolastico 2 moduli n°30 + 30 ore

Attività di insegnamento Incontro con la Letteratura moduli III e IV

Messa in scena *La Giara* di L. Pirandello

Messa in scena *Libro Cuore* di E. De Amicis

ESPERIENZE LAVORATIVE

dal 16 al 22 Ottobre 2019

Aiuto scenografo teatrale, attrezzista, macchinista di scena

Produzione FONDAZIONE TEATRO POLITEAMA DI CATANZARO

FONDAZIONE TEATRO POLITEAMA DI CATANZARO

▪ “CAVALLERIA RUSTICANA” di Pietro Mascagni,

▪ “PAGLIACCI” di Ruggero Leoncavallo

Scene patrimonio Teatro Bellini di Catania, costumi sartoria Pipi di Palermo

regia di Luciano Cannito

Attività Messa in scena, ripristino, decorazione e allestimento.

dal 15 al 21 Settembre 2019

Assistente scenografo / production designer assistant

Produzione MOVIESIDE Catania, Calabria Film Commission e con il sostegno di regione Sicilia

Assistente scenografo di **Marco Dentici** per il film

“*I Racconti della Domenica*” con

Francesco Montanari, Stella Egitto, Paolo Briguglia, Rita De Donato, Nino Frassica

regia di Giovanni Virgilio

Attività Assistente scenografo, Serra San Bruno, CZ.

dal 10 al 14 Settembre 2019

Macchinista di scena, allestimento

Produzione FONDAZIONE ARMONIE D'ARTE

ARMONIE D'ARTE FESTIVAL Teatro Politeama di Catanzaro

con **TANZTHEATER WUPPERTAL PINA BAUSCH**

SINCE SHE di Dimitris Papaioannou OMAGGIO A PINA BAUSCH

regia di Dimitris Papaioannou

Attività Movimenti dell'impianto scenico e allestimento.

dal 19 al 24 Agosto 2019

Aiuto scenografo teatrale, attrezzista, macchinista di scena

Produzione FONDAZIONE ARMONIE D'ARTE

ARMONIE D'ARTE FESTIVAL PARCO SCOLACIUM BORGIA

▪ Attrezzista di scena, aiuto costumista per “*TOSCA*” di Giacomo Puccini,
Costumi Carlo Poggioli, Assistente alle scene e costumi Nino Galea

regia di Marco Gandini

Attività Movimenti dell'impianto scenico, ripristino, decorazione e allestimento.

16 Agosto 2019

Scenografo

Associazione Culturale ESCHILO, ARMONIE D'ARTE FESTIVAL PARCO SCOLACIUM BORGIA

▪ Scenografia “*LUNGA NOTTE DI MEDEA*” di Corrado Alvaro

regia di Nino Galea

Attività Progettazione, realizzazione e messa in scena presso Parco Archeologico Scolacium Borgia

dal 7 al 12 Agosto 2019

Aiuto scenografo teatrale, attrezzista, macchinista di scena

Produzione FONDAZIONE ARMONIE D'ARTE

ARMONIE D'ARTE FESTIVAL PARCO SCOLACIUM BORGIA

OPERA LIRICA AL TEATRO ROMANO DI BENEVENTO

- Attrezzista di scena, per "PAGLIACCI" di Ruggero Leoncavallo, light design e regia Sebastiano Romano

Consulenza alla regia di Vittorio Sgarbi

Attività Movimenti dell'impianto scenico, ripristino, decorazione e allestimento.

dal 13 Giugno 2019
al 6 Luglio 2019

Aiuto scenografo, attrezzista di preparazione e set

Reparto scenografia produzione cinematografica MINERVA PICTURES GROUP S.R.L.

MINERVA PICTURES, FILM COMMISSION CALABRIA

- Attrezzista, per il film "CALIBRO 9" con Marco Bocci, Michele Placido, Barbara Bouchet

scenografia Stefano Giambanco, regia di Tony D'Angelo

Attività Preparazione set ed elementi di scena, attrezzatura e ripristino location.

Stagione Artistica
2019/2010

Aiuto scenografo teatrale, attrezzista, macchinista di scena

Produzione FONDAZIONE TEATRO POLITEAMA DI CATANZARO

FONDAZIONE TEATRO POLITEAMA DI CATANZARO

- Attrezzista, per "MADAMA BUTTERFLY" di G. Puccini, scene di L. De Navasques

regia di Mauro Avogadro

Attività Movimenti dell'impianto scenico, ripristino, decorazione e allestimento.

Aiuto scenografo teatrale, attrezzista, macchinista di scena

FONDAZIONE TEATRO POLITEAMA DI CATANZARO

FONDAZIONE TEATRO POLITEAMA DI CATANZARO

Attrezzista, aiuto macchinista STAGIONE TEATRALE 2018/2019

- 4 Gennaio CENERENTOLA, Roma City Ballet, di Luciano Cannito
- 14 Dicembre DITEGLI SEMPRE DI SI, regia di Roberto Andò I Compagnia di Luca **De Filippo**
- 27 Novembre SOLO Arturo **BRACHETTI**, The legend of quick change
- 10 Novembre UP & DOWN, regia di Lamberto Giannini con Paolo Ruffini
- 17 Novembre DONCHISCI@TTE di Nunzio Caponio, con Alessandro Benvenuti e Stefano Fresi
- 28 Novembre MASSIMO LOPEZ E TULLIO SOLENGHI SHOW
- 2 Dicembre Concerto Orchestra Filarmonica della Calabria
- 4 Dicembre FLASHDANCE il musical, regia di Chiara Noschese
- 9 Dicembre LO SCHIACCIANOCI Corpo di ballo di San Pietroburgo
- 21 Dicembre IL PADRE regia di Piero Maccarinelli, con Alessandro Haber
- 4 Gennaio SENTO LA TERRA GIRARE di e con Teresa Mannino
- 18 Gennaio GIOCANDO CON ORLANDO. Assolo con Stefano Accorsi
- 24 Gennaio LA FAMIGLIA ADDAMS regia di Claudio Insegno, con Gabriele Cirilli
- 2 Febbraio La quinta sinfonia di TCHAIKOVSKY, Orchestra Filarmonica della Calabria
- 18 Maggio Giovanni SOLLIMA in concerto, Orchestra Filarmonica della Calabria

Attività Movimenti dell'impianto scenico, ripristino, decorazione e allestimento.

- dal 14 Febbraio 2019
al 31 Marzo 2018
- Scenotecnico teatrale, attrezzista, macchinista di scena**
Produzione Associazione Culturale CONFINE INCERTO
XIX edizione del festival dell'Aurora "Mediterranean without frontiers"
Fondazione Odyssea e da Fabbrica delle Arti, TEATRO APOLLO CROTONE
scenotecnico, per "Cria da Marè – Marielle Franco una donna, il potere, l'amore"
testo di Anna Macrì,
creative work trainer Emanuela Bianchi
- Attività** Movimenti dell'impianto scenico, ripristino, decorazione e allestimento.
- dal 15 Ottobre 2018
al 24 Ottobre 2018
- Aiuto scenografo teatrale, attrezzista, macchinista di scena**
Produzione FONDAZIONE TEATRO POLITEAMA DI CATANZARO
FONDAZIONE TEATRO POLITEAMA DI CATANZARO
▪ Attrezzista, per "DON GIOVANNI" di A. Mozart, scene di Michele della Cioppa.
regia di Luciano Cannito
- Attività** Movimenti dell'impianto scenico, ripristino, decorazione e allestimento.
- dal 27 Maggio 2018
al 22 Settembre 2018
- Scenografo villaggio turistico Serenè village Bluserena ******
Manifi SRL SAMARCANDA INTRATTENIMENTI Varese
▪ Scenografo in equipe di animazione turistica presso Serenè village, viale Marinella di Cutro KR
- Attività** Realizzazione ed allestimento Musical, commedie, cabaret ed eventi a tema.
- 14 Ottobre 2017
- Scenografo multimediale**
Fondazione Archivio Storico Fotografico della Calabria, Comune di Curinga
▪ Allestimento mostra multimediale "Memoria e Territorio, Curinga una volta"
▪ Scenografo per lo spettacolo teatrale "La malaria dentro"
a cura di Antonio Panzarella
- Attività** Realizzazione video multimediale, allestimento mostra e scenografia teatrale.
- 9 Ottobre 2017
- Scenografo allestitore, Grafico**
Associazione Culturale ESCHILO, Provincia di Catanzaro
▪ Rassegna di Teatro Classico Radici Joniche "ORESTIADE"
regia, scene e costume di Nino Galea
- Attività** Allestimento scenografia presso Teatro Parco della Biodiversità Mediterranea di Catanzaro
- Ottobre 2017
- Scenografo multimediale, allestitore**
Fondazione Archivio Storico Fotografico della Calabria, Regione Calabria, VM Multiservizi
▪ "La CALABRIA com'era FOTOGRAFIA E FOTOGRAFI TRA '800 E '900"
a cura di Antonio Panzarella
- Attività** Progettazione percorso ed allestimento mostra presso Cittadella regionale a Germaneto.
- dal 6 Giugno 2017
al 9 Settembre 2017
- Scenografo villaggio turistico Le Castella Village TH ******
Manifi SRL SAMARCANDA INTRATTENIMENTI Varese
▪ Scenografo in equipe di animazione turistica presso Le Castella Village, Isola di Capo Ruzzuto KR
- Attività** Realizzazione ed allestimento Musical, commedie, cabaret ed eventi a tema.
- Settembre 2016
- Organizzatore SILA Festival 2016 IV edizione**
Associazione Culturale Sila Festival, Comune di San Pietro Magisano CZ
▪ Mostra Internazionale di Cinema Eco Ambientale, Arte, Cultura e Tradizioni della Terra d'Origine.
Patron Cav. Raffaele Alberto
- Attività** Organizzazione generale concorso e rassegna, cliché informativi, realizzazione sito web .

- 12 Marzo 2016 **Scenografo multimediale, allestitore**
Fondazione Archivio Storico Fotografico della Calabria, GAL SERRE Calabresi, Chiaravalle CZ
 ▪ "Memoria e Territorio IL GAL DELLE SERRE CALABRESI ALTA LOCRIDE"
 a cura di Antonio Panzarella
Attività Progettazione ed allestimento presso GAL SERRE Contrada Foresta Chiaravalle Centrale.
- 8/11 marzo 2016 **Scenografo Stand espositivo MADE expo 2016**
Prodalfer SRL, Pad. 2 L21 M18 - Fiera Milano Rho
 ▪ Milano Architettura Design Edilizia, Involucro e Serramenti.
Attività Progettazione ed allestimento stand espositivo presso fiera internazionale dell'edilizia.
- dal 4 Giugno 2016 **Scenografo villaggio turistico Le Castella Village TH ******
 al 10 Settembre 2016 **Manifi SRL SAMARCANDA INTRATTENIMENTI Varese**
 ▪ Scenografo in equipe di animazione turistica presso Le Castella Village, Isola di Capo Rizzuto KR
Attività Realizzazione ed allestimento Musical, commedie, cabaret ed eventi a tema.
- 4 Giugno 2016 **Scenografo allestitore, Grafico**
Associazione Culturale ESCHILO, Sellia Marina CZ
 ▪ "La grande magia" commedia in tre atti di Eduardo De Filippo"
 regia, scene e costume di Nino Galea
Attività Allestimento scenografia presso Teatro delle Arti, Sellia Marina
- dal 23 Giugno 2015 **Scenografo villaggio turistico Le Castella Village TH ******
 al 13 Settembre 2015 **Manifi SRL SAMARCANDA INTRATTENIMENTI Varese**
 ▪ Scenografo in equipe di animazione turistica presso Le Castella Village, Isola di Capo Ruzzuto KR
Attività Realizzazione ed allestimento Musical, commedie, cabaret ed eventi a tema.
- Aprile/Maggio 2015 **Scenografo multimediale, allestitore**
Fondazione Archivio Storico Fotografico della Calabria, Camera di Commercio di Vibo Valentia
 ▪ "QUEL MONDO DI PRIMA, Vibo Valentia e la Calabria tra '800 e '900"
 a cura di Antonio Panzarella
Attività Mostra multimediale realizzata in occasione della nuova ala della sede camerale.
- da Novembre 2014 **Assistente Scenografo, Digital Artist, Props GFX**
 a Febbraio 2015 **Endemol, RAI, Inlusion VFX Roma**
 ▪ Produzione Cinematografica serie televisiva *PROVACI ANCORA PROF!* 6 con *Veronica Pivetti*
Attività Assistenza e produzione grafiche per allestimento presso studi Videa.
- Gennaio 2015 **Video Editor, Digital Artist**
Aurelia Film Production Company , NJ USA
 ▪ Produzione Cinematografica film CALIBRO 10 con Franco Nero
 regia di Massimo Ivan Falsetta
Attività Official teaser, Intro 3D, promotional printable Los Angeles Italia Film Festival, MIBAC.
- Aprile 2014 **Scenografo**
Pro Loco Sellia Marina
 ▪ Realizzazione sepolcro, per Via Crucis (tradizioni popolari) rappresentata
Attività Scultura ed allestimento piazzale per rappresentazione sacra.

- Agosto 2013 **Scenografo teatrale**
Associazione Culturale Sellia Marina
 ▪ Scenografo per la commedia teatrale “ *A vucca è na ricchezza*” di Nino Gemelli.
 regia di Vincenzo Laganà
Attività Progettazione, realizzazione, allestimento e promozione.
- Giugno 2013 **Scenografo, aiuto regia**
CINE FILM Calabria, Tropea
 ▪ Produzione Cinematografica cortometraggio “ *La mafia non esiste*”.
 regia di Enzo Carone
Attività Aiuto regia, scenografia e grafica per il corto.
- Maggio 2013 **Video Editor, Digital Artist**
CINE FILM Calabria, FESTIVAL DEL CINEMA DI TROPEA II edizione
 ▪ Organizzazione e promozione rassegna cinematografica
Attività Realizzazione logo, grafica coordinata di identità visiva.
- Aprile 2013 **Scenografo, aiuto regia, montaggio**
Scuola Capofila Liceo Scientifico E. Fermi CZ Lido, concorso Magna Graecia
 ▪ Realizzazione cortometraggio “ *Relazioni pericolose- adolescenti allo sbaraglio*”
 regia di Nino Galea
Attività Realizzazione cortometraggio presso Istituto comprensivo di Sellia Marina.
- Novembre 2012 **Stage corso POR**
 POR FSE 2007/2013 ASSE IV - A.M.A. Calabria (Capofila) - Lamezia Terme
Fondazione Orchestra Sinfonica e Coro Sinfonico Giuseppe Verdi di Milano
 ▪ Obiettivo operativo L. 4 “Sostenere l’acquisizione di competenze professionalizzanti attraverso la partecipazione ai percorsi di istruzione e formazione superiore e universitaria” in collaborazione con
Attività Stage presso Fondazione Musicale Nazionale.
- Agosto 2012 **Scenografo**
Compagnia Teatrale “La Zagara” Zagarise
 ▪ Scenografo e per la pièce “ *Tagghiuni, rempogne...e Zzilli*”
 regia di Vincenzo Falcone
Attività Scenografia per la commedia originale in vernacolo zagaritano
- da Maggio
ad Agosto 2012 **Light designer, regia video**
IDEA GIOVANE, Impianti audio e Luci per lo spettacolo CZ
 ▪ Collaborazione occasionale in service audio-video per spettacoli dal vivo.
Attività Disegno luci, proiezioni e montaggio per eventi musicali e teatrali.
- Agosto 2013 **Scenografo teatrale, macchinista**
 Maggio/ Agosto 2012, Agosto 2013 a PALMI (RC) e Isola Capo Rizzuto (KR)
Associazione Culturale Eschilo
 ▪ Scenografo progettista e realizzatore per il tour del musical “ *MAMMA MIA!*”
 regia di Nino Galea
Attività Scenografia, attrezzatura, cambi, realizzazioni grafiche, teaser, packaging e authoring

- Aprile 2012 **Aiuto scenografo**
SPOT PUBBLICITARIO
Scenografo Pasquale Ricciardi (A.S.C.) produzione Arbalak
▪ "La Calabria che sorride" - Spot pubblicitario. Regione Calabria
regia di Gianluca Gargano
Attività Realizzazione modello in scala del Castello Normanno di Le Castella
- Agosto 2011 **Scenografo teatrale**
XXIIIª RASSEGNA TEATRALE SAN COSTANTINO CALABRO VV
Associazione Culturale Sellia Marina
▪ Scenografo per la commedia "Un ragazzo di campagna" di Peppino de Filippo
regia di Vincenzo Laganà
Attività Progettazione, realizzazione, allestimento, vincitore premio migliore scenografia.
- 18 Maggio 2011 **Scenografo teatrale, aiuto regia**
I.I.S. L.S.S. Sersale, INDA Istituto Nazionale del Dramma Antico di Siracusa
Festival Internazionale del teatro Classico INDA Giovani
▪ Messa in scena della tragedia "Medea" presso Teatro greco di Palazzolo Acreide.
regia di Nino Galea
Attività Aiuto regia, scenografo e attrezzista, aiuto costumista, regia audio.
- da Ottobre 2010 a Novembre 2010 **Allestitore stand espositivi fiere**
PN GROUP SRL c.da Difesa zona industriale Caraffa di Catanzaro
▪ Allestimento stand Stirparo Porte alla Nuova Fiera di Roma
▪ Allestimento stand Cotto Cusimano presso SAIE Bologna Fiere
Attività Costruzione e allestimento scenografie ed espositori.
- dal 6 al 18 Settembre 2010 **Aiuto scenografo, arredatore**
SERIE TELEVISIVA RETEQUATTRO, FICTION MEDIASET
REALMEDIA SRL via Cardinal De Luca, 1 00196 Roma
▪ Aiuto scenografo di Claudio Cosentino per la docu fiction "L'Ombra del Diavolo"
regia di Marco Maccaferri
Attività Arredamento, attrezzista di scena e preparazione set TV
- Agosto 2010 **Scenografo, aiuto regia**
Associazione Culturale ESCHIO, Provincia di Catanzaro
▪ Scenografo e aiuto regia per "Lunga Notte di Medea" di Corrado Alvaro
regia di Nino Galea
Attività Messa in scena presso Teatro Parco della Biodiversità Mediterranea di Catanzaro
- Aprile 2010 **Aiuto scenografo, arredatore** (Qual: 344203)
OPERA RICONOSCIUTA DI INTERESSE NAZIONALE dal MIBAC
Scenografo Pasquale Ricciardi (A.S.C.) produzione Picture SHOW srl roma
▪ Scenografo per cortometraggio "Bandito"
regia di Francesco Lodari
Attività scenografo realizzatore, arredatore
- Dicembre 2009 **Scenografo teatrale**
Associazione Culturale Sellia Marina
▪ Scenografo per la commedia teatrale "Ditegli sempre di sì" di Eduardo De Filippo
regia di Vincenzo Laganà
Attività scenografo realizzatore, grafico, decoratore, macchinista, attrezzista.

- Agosto 2009 **Scenografo teatrale**
Associazione Culturale ESCHILO, Comune di Cropani
 ▪ Scenografo per il musical “*Se il tempo fosse un gambero*” di A. Trovaioli.
 regia, scene e costumi di Nino Galea
Attività scenografo realizzatore, grafico, decoratore, macchinista, attrezzista.
- da Marzo 2009 **Organizzatore SILA Festival**
 a Giugno 2009 **Associazione Culturale Sila Festival, Comune di Taverna CZ**
 ▪ Mostra Internazionale di Cinema Eco Ambientale, Arte, Cultura e Tradizioni della Terra d’Origine.
 Patron Cav. Raffaele Alberto
Attività Organizzazione generale concorso e rassegna, cliché informativi, realizzazione sito web.
- Febbraio 2009 **Aiuto Scenografo teatrale**
LA NAVE DEI FOLLI s.c.a.r.l. - Teatro Studio Magazzini Roma
 ▪ Aiuto scenografo con Pasquale Ricciardi (A.S.C.) per “*I Cumparielli*” storie di amore e di briganti.
 regia di Walter Vespertini
Attività Realizzazione scene con Ilaria Miniaci.
- dal 10 Novembre 2008 **Scenografo teatrale**
 al 4 Dicembre 2008 POR Calabria 2000–2006 F.S.E. misura 3.14
FONDAZIONE TEATRO POLITEAMA DI CATANZARO, SCENA VERTICALE
 ▪ Recital concerto “*La ci darem la mano*” selezione aree di opera lirica.
 regia di Dario De Luca
Attività Progettazione, realizzazione, coordinamento e allestimento scenografia; regia video.
- dal 15 Ottobre 2008 **Aiuto scenografo teatrale, attrezzista**
 al 2 Novembre 2008 Produzione FONDAZIONE TEATRO POLITEAMA DI CATANZARO
TEATRO COMUNALE FRANCESCO CILEA di Reggio Calabria
 ▪ Attrezzista, per “*Il Barbiere di Siviglia*” di Gioacchino Rossini, scene di A. Marrazzo.
 regia di Mimmo Calopresti
Attività Reperimento, costruzione, modifica, decorazione e allestimento dell’arredo scenico.
- Giugno 2008 **Aiuto scenografo teatrale, attrezzista**
 ABA CZ, FONDAZIONE TEATRO POLITEAMA DI CATANZARO, TEATRI DI MAGGIO V edizione
TEATRO COMUNALE FRANCESCO CILEA di Reggio Calabria
 ▪ Attrezzista, aiuto scenografo per “*Setta, Ottu, Nova e Decia*” di Nino Gemelli, scene di G. Raja.
 regia di Pino Michienzi
Attività Costruzione, allestimento e smontaggio con Claudio Cosentino.
- Gennaio 2008 **Web designer, Digital artist**
 Febbraio 2008 Associazione “A.CA.RI”, Laziodisu.
Università di Roma la “Sapienza”
 ▪ Festival e rassegna di Cinema breve sul tema sociale: “Le Diversità”.
Attività Realizzazione scene, sito web e logo per il I° Concorso Nazionale “**Tulipani di seta nera**”
- Dicembre 2007 **Scenografo teatrale**
Associazione Culturale Sellia Marina
 ▪ Scenografo per la commedia in vernacolo “*Non ti pago*” di Eduardo De Filippo
Attività Progettazione e realizzazione scenografie, messa in scena e grafica coordinata.

- Ottobre 2007 **Stage ANIMAZIONE**
INTRATTENIMENTO TURISTICO
Geos Village di S. Nicola Arcella CS
- Stage formativo scenografi per attività ad alta ricezione turistica con R. Perricelli
- Attività** Costruzione, illustrazione, decorazione ed allestimento.
- Agosto 2007 **Regia, montaggio video**
PROMO DOCUMENTARIO
Amministrazione Comunale di Sellia Marina
- Realizzazione video documentario della Festa del 50° del Comune di Sellia Marina.
- Attività** Regia, organizzazione, montaggio, proiezioni - packaging – authoring e comunicazione.
- Luglio/ Agosto 2007 **Scenografo teatrale**
Associazione Culturale Sellia Marina
- Scenografo per la commedia in vernacolo “*Miseria e Nobiltà*” di Eduardo Scarpetta
- Attività** Progettazione e realizzazione scenografie, messa in scena e grafica coordinata .
- Maggio 2016 **Scenografo villaggi turistici**
Giugno 2016 **Club Animazione Napoli**
- Scenografo in villaggio Estella (Montepaone Lido) CZ
 - Scenografo in villaggio Vascellero (Cariati Marina) CS
- Attività** Realizzazione ed allestimento Musical, commedie, cabaret ed eventi a tema.
- 4 Giugno 2016 **Scenografo, location manager**
Produzione indipendente LARS Production
- Aiuto regia, scenografo e location manager per il cortometraggio “*Bourbon 77*”
regia di Pasquale Ricciardi
- Attività** Individuazione e allestimento location, costumista, assistente riprese.
- dal 23 Giugno 2015 **Organizzazione rassegna di cinema d'autore**
al 13 Settembre 2015 **Associazione Culturale Eschilo**
- Rassegna di Cinema omaggio a Pier Paolo Pasolini (*Il Poeta con la macchina da presa*)
- Attività** Recupero filmati d'epoca, proiezioni e allestimento sala, brochure programma.
- Luglio 2006 **Organizzazione Mostra Scenografo domani**
Assessorato alla Cultura del Comune di Catanzaro, ABA CZ
“**Scenografo domani**” Mostra di Bozzetti Scenografie e Costumi
- Partecipazione e allestimento mostra collettiva al Centro di Aggregazione Giovanile di Catanzaro.
- Attività** Elaborazione grafica dei bozzetti della pubblicazione dell'Accademia di Belle Arti di CZ.
- Maggio/ Giugno 2006 **Scenografo , aiuto regia e montaggio**
VIDEO MUSICALE
Parto delle Nuvole Pesanti
- Realizzazione video musicale “*Sahara Consilina*” del gruppo folk calabrese.
regia di Massimo Ivan Falsetta
- Attività** Scenografo, Digital FX e packaging, authoring dvd e proiezioni video ai concerti.
- Marzo 2006 **Video Editing, Special FX**
Produzione indipendente LARS Cinema
- Editing video per il corto “*Nelle tele di Juta i moti profondi di me stesso*” di Maurizio Cariati (artista).
regia, scene e costumi di Pasquale Ricciardi
- Attività** Realizzazione effetti speciali e montaggio video, aiuto regista.

- Gennaio 2016 **Scenografo teatrale**
Associazione Culturale Sellia Marina
 ▪ Scenografo per la commedia in vernacolo “*Filumena Marturano*” di Eduardo De Filippo.
Attività Progettazione e realizzazione scenografie, messa in scena e grafica coordinata.
- Maggio 2005 **Assistente scenografo**
Produzione indipendente NEUTRO Produzioni
 ▪ Produzione cortometraggio “*Bianco e Nero*”
 regia, scene e costumi di Roberto Perricelli
Attività Attore protagonista e assistente scenografo
- Aprile 2005 **Scenografo teatrale**
Assessorato alla Pubblica Istruzione Comune di Catanzaro
 ▪ realizzazione scenografia murales in team per manifestazione “Day School dei ragazzi in gamba”
Attività Progettazione, costruzione e allestimento scenografie presso Politeama di Catanzaro
- Marzo 2005 **Scenografo, location manager**
Produzione indipendente
 ▪ Scenografo e location manager per mediometraggio “*18 e due figure*”
 regia di Massimo Ivan Falsetta
Attività Individuazione location, preparazione set.
- Novembre 2004 **Stage tirocinio scenografia**
 Dicembre 2005 **Accademia di Belle Arti di Catanzaro, Fondazione Teatro Politeama di Catanzaro**
 ▪ Laboratorio in teatro per la produzione di “*MADAMA BUTTERFLY*” di G.Puccini
 ▪ Laboratorio in teatro per la produzione de “*IL CANTO DEL CIGNO*” regia di Mario Scaccia
 scene di L. De Navasques
Attività Produzione e allestimento, attrezzatura scenica.

Pubblicazioni edite, articoli pertinenti all'insegnamento indicato

Autore/i	Anno	Titolo	Casa Editrice/Rivista/ Convegno/altro	Città	ISBN, ISSN, DOI
A.S.C.	APRILE 2011	Lunga Notte di Medea	A.S.C. Magazine Associazione Italiana Scenografi Costumisti Cinecittà	ROMA	2240709x
A.S.C.	GENNAIO 2012	PROMETEO INCATENATO / La rivoluzione digitale dello spettacolo	Scenografia & Costume ANNO I N°1	ROMA	2240709x
A.S.C.	DICEMBRE 2012	La donna senz'ombra, un omaggio alla bella tenebra	Scenografia & Costume ANNO I N°3	ROMA	2240709x
ABA URBINO	2004	La Cantatrice Calva	PREMIO NAZIONALE DELLE ARTI	ROMA	MIUR AFAM

dal 2009 al 2011

Laurea di specializzazione

BIENNIO SPECIALISTICO DI SCENOGRAFIA

Accademia di Belle Arti di Roma

Diploma di Laurea di 2° livello in "Arti Visive e discipline dello Spettacolo" con voto 107/110

TESI *LA SCENOGRAFIA VIRTUALE 3D*, relatore Prof. Francesco Zito

dal 2002 al 2006

Laurea vecchio ordinamento

Corso Quadriennale di SCENOGRAFIA

Accademia di Belle Arti di Catanzaro

Diploma di Laurea di 1° livello in "Scenografia" con voto 110/110 e lode

TESI *Graphic Design e COMUNICAZIONE MEDIATICA AUDIOVISIVA*, relatore Prof. Renato Lori

FORMAZIONE POST LAUREA

dal 27 al 31 Ottobre 2014

10ª Scuola di Computer Graphics per i Beni Culturali 2014**VisitLAB CINECA Casalecchio di Reno, Bologna**

Virtual Cultural Heritage: tra filologia ed emozionalità

SKILLS Ricostruzione 3D e del paesaggio, metodologie e strumenti tecnologici dedicati alla modellazione, elaborazione ed integrazione di ricostruzioni virtuali in sistemi spaziali.

dal 18 Aprile
al 17 Luglio 2013**Laboratorio Didattico Progettuale di Alta Formazione****DESIGN PER IL PATRIMONIO ARTISTICO E CULTURALE.****Università della Calabria, Dipartimento di meccanica, energetica e gestionale.****(DIMEG) Ponte Pietro Bucci Campus d'Arcavacata (RENDE – CS)**

DELAB RE DESIGN CALABRIA "Sensi Contemporanei"

Promozione e diffusione dell' arte contemporanea e valorizzazione dei contesti architettonici, urbanistici, museali.

dal 15 Settembre
al 16 Dicembre 2012
(200 ore)**Corsi professionalizzanti di Alta Qualifica**

POR 2007/2013 asse IV obiettivo L.4

Associazione Manifestazioni Artistiche A.M.A. Calabria, Lamezia Terme

Programmazione, Marketing, FederCulture, Agis, Cemat, SIAE, Enpals, Europa Creativa.

QUALIFICA Esperto di organizzazione, progetti ed eventi nel settore dello spettacolo

Da Maggio 2008
a Luglio 2009
(900 ore)**Formazione specialistica****CORSO DI FORMAZIONE E QUALIFICA PROFESSIONALE****ATS Consorzio Catanzaro | 2000 Fondazione Politeama di Catanzaro | Scuole Civiche di Milano**

QUALIFICA "Scenografo Costumista Realizzatore" Cod. corso 108/4

GIUDIZIO FINALE *OTTIMO*

18 Novembre 2019

PERSORSO FORMATIVO DOCENTI D.M. 616 / 2017

Scuola di Formazione San Giuseppe Moscati

Discipline antro-po-psi-co-pedagogiche e nelle metodologie e tecnologie didatticheQUALIFICA **24 CFU** M-PSI/04 M-DEA/01 M-PED/01 M-PED/03GIUDIZIO FINALE *30/30*

- 15 Luglio 2014 **Monitoraggio e valutazione degli eventi culturali in Calabria**
PARCO ARCHEOLOGICO DI SCOLACIUM
 MIBAC | Regione Calabria | FESR
 Direzione Generale per i beni culturali e paesaggistici.
- 7 Giugno 2013 **Sviluppare la rete tra i musei e l'identità visiva del sistema museale**
PARCO ARCHEOLOGICO DI SCOLACIUM
 MIBAC | Regione Calabria | FESR
 Direzione Generale per i beni culturali e paesaggistici
- Gennaio 2013 **Normative e misure di sicurezza per attività di pubblico spettacolo**
 (15 ore) **Teatro dell'Opera di Roma**
 SCSA Study Centre Scenic Arts
 Aggiornamento sulle tecnologie di meccaniche di scena. .
- dal 17 al 21 Ottobre 2012 **Acustica architettonica per ambienti chiusi, teatri, auditorium e grandi eventi**
Festival Internazionale delle Arti Sceniche
 SAIE 2012 Bologna Fiere | IFSArts & SCSA Study Centre Scenic Arts

Lingua madre Italiano

Altre lingue

INGLESE

COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
B2	B2	B2	B2	B2

Certificazione di Lingua **INGLESE B2** (500 ore)
 Corso di Formazione di Aggiornamento Professionale British Institutes "Milan centre"
"La conoscenza della Lingua Inglese per per la formazione dei docenti"
 I.P.S.E.F. srl Benevento - Istituto Mecenate CZ

Competenze comunicative

- Ottime capacità di relazione, socializzazione e adattamento.
- Capacità di lavorare in gruppo stando insieme in modo proficuo, di essere interdipendenti condividendo spazi e regole comuni, di integrarsi mettendo insieme conoscenze, capacità e competenze al fine di raggiungere il risultato.
- Utilizzo degli strumenti di comunicazione informativi e telematici.

Competenze organizzative e gestionali

- Capacità organizzative di team work.
- Esperto nella conduzione di laboratori creativi.
- Responsabilità progettuali e direzione artistica.
- Organizzazione dei tempi e dei processi per lo sviluppo del progetto.

Competenze professionali

Formazione artistica tecnico-operativa nei settori della scenografia, degli allestimenti, del costume per lo spettacolo e dell'arredo urbano, della cinematografia e del web.

- Ideazione, progettazione e realizzazione scenografie teatrali, cinema e tv.
- Allestimenti di eventi quali mostre, convegni, meeting, esposizioni, fiere etc.
- Progettazione di arredi, rivestimenti ed accessori, e definizione della loro opportuna collocazione per il conseguimento di risultati estetici e funzionali
- Computer grafica raster e vettoriale, 2D e 3D.

Competenze digitali

- ✓ Certificato **ECDL** (European Computer Driving License) AICA N° IT 1831189
- ✓ Certificato **ECDL IT - Security Livello Specialised** AICA N° IT 2312685

Altre competenze informatiche possedute

- Disegno CAD 2D e 3D I Render, Sketch UP.
- Adobe Photoshop, Illustrator, InDesign
- montaggio video con Adobe Premiere, After effects.
- Conoscenza e utilizzo di tecnologia CMS per sviluppo web quali Joomla, Wordpress, magento

Altre competenze

Competenze di base sulla gestione delle attività aziendali e di quelle connesse alla funzione ricoperta attraverso la realizzazione degli obiettivi d'impresa, la gestione degli aspetti inerenti lo sviluppo, la promozione e la vendita del prodotto/servizio, in un'ottica di qualità e soddisfazione del cliente.

- Layout d'impaginazione grafica per stampati e siti web.
- Conoscenze illuminotecniche.
- Soluzioni grafiche e pubblicitarie.
- Realizzazione e rebranding di corporate identity, marchi e logotipo

Dati personali

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".

25/11/2020

Giancarlo Budace

